

CoolTour präsentiert

VAN CANTO  
Sonntag · 14.07.  
Ringbühne

Eine Veranstaltung der Bochum Total 2013 UG in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum

# BOCHUMTOTAL

11.-14. JULI 2013  
BERMUDA3ECK  
[www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de)

**1 LIVE**

 Sparkasse  
Bochum

STADTWERKE  
BOCHUM 

 MITTEL  
FIEGE

 Sinalco

# Powered by Stadtwerke Bochum

## mit Ökostrom aus Wasserkraft

# Bochum Total



### VORWORT

2013 wird ein gutes Jahr. Soviel steht fest. Nach dem grauenhaften Winter und dem noch schlechteren Frühling kann 2013 nur noch richtig durchstarten. Und damit das auch klappt, haben wir für die 28. Auflage Bochum Total ein Programm zusammengestellt, auf das wir uns wieder richtig freuen können. Wir haben tolle Bands auf den drei großen Bühnen, auch beim Spätprogramm in der Rotunde werden die Wände wackeln und im Offstage-Bereich ist auch diesmal in etlichen Kneipen und Clubs wieder richtig gute Stimmung zu erwarten.

Nach einem Herbst der Schmähungen über unsere schöne Stadt, hier mal wieder ein richtiges Highlight für alle Bochumer und Besucher. Vier Tage volles Programm an allen Ecken und Enden. Wir haben neue Partner gewonnen und uns gemeinsam mit unseren langjährigen Partnern neu aufgestellt. Das Ergebnis davon könnt Ihr bei Bochum Total 2013 sehen. Wir freuen uns drauf und hoffen, Ihr seid alle wieder dabei und wie immer schon wieder herzlich eingeladen.

### Artists

Abby. . . . .	38	Heaven's Basement . . . . .	53	Mega! Mega! . . . . .	18
Aeneas Rooch . . . . .	09	Heisskalt . . . . .	52	Monsters of Liedermaching . . . . .	21
Anne Haight . . . . .	19	Herrenmagazin . . . . .	10	Musik for the Kitchen . . . . .	58
Apologies, I Have None . . . . .	39	Honig . . . . .	42	New Found Land . . . . .	06
Babylou . . . . .	24	Honigdieb . . . . .	43	Ok Kid . . . . .	09
Ben Redelings . . . . .	14	Jaimi Faulkner . . . . .	09	Pamela Falcon . . . . .	56
Blackmail . . . . .	20	Johnhubertus . . . . .	50	Paper Arms . . . . .	06
Bollock Brothers . . . . .	42	Jules Cachecoeur . . . . .	50	Phrasenmäher . . . . .	20
Boppin' B . . . . .	10	Jupiter Jones . . . . .	42	Pohlmann . . . . .	56
Carole King . . . . .	43	Katrins Gitarre . . . . .	36	Radio Havana . . . . .	08
Crystal Flames . . . . .	50	Klaus Märkert / Jonas Künne . . . . .	54	Robert Griess . . . . .	37
Daniel Puente Encina . . . . .	36	KMPFSPRT . . . . .	40	Sebastian Hackel . . . . .	06
Dead Sirius 3000 . . . . .	37	Koeter . . . . .	24	Saint Lu . . . . .	22
DI-RECT . . . . .	16	Kryptonite . . . . .	13	Science Slam . . . . .	17
Die Feuersteins . . . . .	53	Laing . . . . .	12	Simon & Jan . . . . .	38
Dikta . . . . .	12	Lauter Leben . . . . .	37	Skilla . . . . .	54
Echofuchs . . . . .	16	Lazou . . . . .	22	Tengo hambre pero no tengo dinero . . . . .	20
Eskimo Callboy . . . . .	55	Liedfett . . . . .	18	Tequila and the Sunrise Gang . . . . .	44
Exclusive . . . . .	08	Logic Insanity . . . . .	51	Thomas Godoj . . . . .	12
Felix Lampert . . . . .	55	Los Placebos . . . . .	44	Timboletti Konfetti Klub Ensemble . . . . .	44
Fred Ape . . . . .	39	Love A . . . . .	24	Tommy Finke . . . . .	40
Freie Radikale . . . . .	10	Lynx Lynx . . . . .	44	tusq . . . . .	55
Fuck Art Let's Dance . . . . .	24	Marco 'Jonas' Jahn & Friends . . . . .	36	Van Canto . . . . .	56
Gardenier . . . . .	39	Mary Shade . . . . .	52	What About Bill? . . . . .	22
Gil Ofarim & Acht . . . . .	52	Matthias Reuter . . . . .	41	Willy Fog . . . . .	13
Guaia Guaia . . . . .	53	Maxim . . . . .	40	YOUTHKILLS . . . . .	19
Hartmann . . . . .	18	Mc Fitti . . . . .	54	Zucchini Sistaz . . . . .	58

Infos unter 0234 960 3737  
www.stadtwerke-bochum.de




# Lageplan



- 1 riff
- 2 Mandragora
- 3 Tucholsky
- 4 Pasta di Mama
- 5 Tapas
- 6 Three Sixty
- 7 Ullrich
- 8 Kult
- 9 Tapasia
- 10 Intershop
- 11 Rock'n'Rösti
- 12 Zacher
- T Taxistand
- U U-Bahnstation
- Toiletten
- Behindertengerechte Toilette
- Infostand
- Sanitäter
- MERCHANDISING
- Wortschatz / Plattenbörse
- Parkhaus
- Geldautomat

## Ein Wort zur Sicherheit

 Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit 27 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

## Bus und Bahn

**Linie Ab Bochum Hbf. Richtung:**

NE1	Wattenscheid – Hordel – Hamme – Grumme	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE2	Grumme – Gerthe – Harpen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE3	Laer – Langendreer	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE4	Stiepel – Hattingen – Niedersprockh. – Haßlingh.	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE5	Stahlhausen – Eppendorf – Dahlhausen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE6	Stahlhausen – Höntrop – Wattenscheid	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE7	Querenburg – Hustadt – Weitmar	1.22	2.22	3.22	[4.22]
NE8	Weitmar – Hustadt – Querenburg	1.22	2.22	3.22	[4.22]
NE306	Hamme – Wanne-Eickel	1.22	2.22	3.22	[4.22]
NE318	Gerthe-Schürbankstr.	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE318	Weitmar – Linden – Dahlhausen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE U35	Hustadt (TQ)	0.50	1.20	[1.50]	2.20 [2.50]
NE U35	Riemke Markt – Herne Schloß Strünkede	[0.50]	1.20	[1.50]	2.20 [2.50]
NE U35	Riemke Markt	0.50 Fr	1.05		3:45Fr 4:45 Sa 5:15 So

*[Fährt nicht in der Nacht zum Freitag] Fr | Sa | So: fährt nur am Freitag | Samstag | Sonntag*

**Linie Ab Bochum Hbf. Richtung:**

Linie	Ab Bochum Hbf. Richtung:	alle 30 Min.	Do, Fr	Sa	So
306	Wanne-Eickel Hbf	alle 30 Min.	20.13 – 0.13	21.13 – 0.13	14.13 – 21.43
308/318	Gerthe-Schürbankstr	alle 15 Min.	20.00 – 0.15	20.50 – 0.15	20.00 – 0.15
308/318	Hiltrop-Nordbad	alle 15 Min.	20.37 – 0.37	21.07 – 0.37	15.07 – 22.07
308/318	Linden Am Röderschacht	alle 15 Min.	20.04 – 0.04	20.34 – 0.04	15.04 – 22.04

Service-Telefon: 0180 3504030 (9 Cent/Min. aus dem deutschen Festnetz, Mobil max. 42 Cent/Min.)

## PARKHÄUSER / Öffnungszeiten

Tag	P1 Husemann-Platz	P2 Dr.-Ruer-Platz	Parken Massenbergstraße	Parkhaus Stadtbad-Galerie	P7 Kurt-Schumacher-Platz	P8 Konrad-Adenauer-Platz
Mittwoch	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 22.30	24 Std.
Donnerstag	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	24 Std.
Freitag	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	24 Std.
Samstag	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	24 Std.
Sonntag	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	24 Std.

**1 riff**

**coolibri stage@ Rotunde**

**SPARKASSEN BÜHNE**

**WIR S Bochum**

**P8**  
24 Std.

**RADAR**

**P**

**T**



## NEW FOUND LAND

Schwedischer Indie im Exil

Anna Roxenholt kommt aus Schweden, lebt aber bereits seit 2009 in Berlin. Anna ist New Found Land. Ihr Debüt „We All Die“ erschien 2009 in Schweden. Mit ihrem zweiten Album „The Bell“, das 2010 auf Annas eigenem Label Fixe Records veröffentlicht wurde, machte sie zum ersten Mal international auf sich aufmerksam. In Deutschland landeten die Songs „Human“ und „Holes“ auf Playlisten von NDR 2, RBB radioeins und Motor.FM. New Found Land spielte viele Konzerte, auch im Vorprogramm von „Wir Sind Helden“ – und begeisterte dort auf ganzer Linie. Der Titel des aktuellen dritten Albums ist schlicht „New Found Land“. „I became your mirror“, singt sich die Künstlerin darauf beinahe in Rage („Mirror“). Nicht zufällig geschieht dies in der Vergangenheitsform, denn sie ist nicht mehr der Spiegel der anderen. Anna Roxenholt sieht sich selbst in ihrer unverfälschten Echtheit und hat sich selbst und uns einen neuen Blickwinkel verschafft. Insofern ist „New Found Land“ kein neu gefundenes Land, sondern die Entdeckung einer längst dagewesenen Kraft.

• [www.facebook.com/newfoundland.fb](http://www.facebook.com/newfoundland.fb)

17:00 Uhr

LIVE-Bühne



## PAPER ARMS

Von der anderen Seite des Globus

Paper Arms sind Australiens bestgehütetes Punkrock-Geheimnis. Bisher. Im Mai 2013 veröffentlicht Uncle M Music mit dem Europa-Debüt „The Smoke Will Clear“ ein Punk/Hardcore-Kleinod, das Freunden von Title Fight, Make Do And Mend, Hot Water Music und Strike Anywhere auf Anhieb das Herz öffnen wird. Das Album wurde von Brian McTernan gemixt, der bereits Bands wie Texas Is The Reason, Polar Bear Club, Thrice und Hot Water Music zu einem kantigen und zugleich unfassbar melodischen Sound verhalf. In die Aufnahmen einbringen konnten Paper Arms die Erfahrung aus vier Jahren kontinuierlichen Tourens in Australien. 2010 tat sich das Quartett zudem mit Walter Schreifels (Gorilla Biscuits, Rival Schools, Quicksand) zusammen, der die Band in Australien besuchte, mit ihnen Songs recordete und als Mentor und Freund helfend beiseite stand und steht. Die lange Anlaufzeit hat sich gelohnt: 2013 werden Paper Arms erstmals in Europa touren und dabei unter anderem Konzerte mit Boysetsfire, Strike Anywhere und Bane spielen.

17:00 Uhr

Ringbühne



## SEBASTIAN HACKEL

„Warum sie lacht“...

... ist ein Titel auf „Kreideblumen“, seinem aktuellen Album – ein Titel so beiläufig und unambitioniert wie das meiste in Sebastian Hackels noch junger Karriere als Songschreiber. Dem schlacksigen Dresdener mit den Dreadlocks scheint neben einem guten Aussehen noch so einiges in den Schoß zu fallen, wofür manch einer sich abrackern muss. Seine musikalische Laufbahn begann er als Schlagzeuger. 2007 fing er an, eigene deutschsprachige Lieder zu schreiben. Und so entstanden fast nebenbei Stück für Stück jene Kleinode, die sein Debütalbum zieren. Seine Musik weckte bereits die Aufmerksamkeit so grundverschiedener Größen wie Edo Zanki und Tom Liwa. Nach Auftritten in deren Vorprogrammen folgten abendfüllende Clubkonzerte und diverse Gigs auf Reggae-festivals (die Haare!). Hackel singt gefühlvolle Lieder, in denen Melancholie und Ratlosigkeit immer wieder den Ausweg in Optimismus und pure Lebensfreude finden. Und er besitzt eine wirklich große Stimme, die ihn vom Gros der neudeutschen Songschreiber abhebt. Bei Hackel klingt alles echt und authentisch.

• [www.facebook.com/sebastianhackel.musik](http://www.facebook.com/sebastianhackel.musik)

17:00 Uhr

Sparkassen-Bühne

Aktionszeitraum  
01.07. – 01.09.13



## Nach Bochum Total auf zu Aral.

Denn da kannst du jetzt shoppen, Punkte sammeln und tolle Kopfhörer bekommen\*.

Vom 01.07. bis 01.09.13 erhältst du beim Kauf von ausgewählten Shop-Produkten Sammelpunkte, die du gegen 1 von 3 stylischen Kopfhörern in den Farben Blau, Weiß oder Schwarz eintauschen\* kannst.

\*Gegen geringe Zuzahlung



Alles super.

## FREIES ERZÄHLEN

Am Anfang war das Wort

So ist es auch auf der Wortschatzbühne: Den Start machen Bochumer Studierende aus dem boS-Kop-Kurs „Freies Erzählen“. Sie präsentieren Texte zwischen Spaß und Ernst, neu und alt, klassischen Märchen und eigenen Texten. Und so wird bei der Bühnenpremiere der jungen Künstler für jeden Zuschauer etwas dabei sein.

17:45 Uhr

trailer  
wortschatz - Bühne

## Support your local festival

Außer den Bochum-Total-Supporter-Bändchen und den Gold-Member-Bändchen haben wir in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es ganz neu noch eine tolle Serie von Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design im Oldstyle von Salle, einem echten Künstler aus der „New Hope Tattoo“-Fraktion in Bochum. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten. Helft mit! Support your local Festival!



## EXCLUSIVE

Neues aus München...

In den 70er und 80er Jahren galt München als DAS Epizentrum popkulturellen Schaffens. Die Stones verbarrikadieren sich in den Musicland Studios, Whitney Houston wird im P1 entdeckt, und das Fraunhofer Institut erfindet die Mp3. Denkt man heute an den kreativen Hot-Spot der Nation, fällt allzu schnell der Name „Berlin“. München schläft – die musikalische Oma des Landes! Doch bekanntlich haben Omas Enkel. Und die machen sich daran, die alte Dame wach zu rütteln – Exclusive veröffentlichten am 20. Juli ihr Debüt und werden mit ihrem Namen der Stadt gerecht. Ein Jahr lang haben sich die Jungs zurückgezogen, Auftritte wurden selten. Jetzt machen sie sich daran, uns auf das Ergebnis vorzubereiten, denn es wird atemberaubend und anders. Anders als die alten Exclusive, anders als alles! Das Ziel war der komplett eigenständige Sound; die Bässe drücken schwerer denn je, die Gitarren sind poliert und Minimal Beats pulsieren hinter den deutschen Texten von Sänger Fabian Bottler. Ermüdet von den Abnutzungserscheinungen der bayerischen Bandkultur schaffen sich Exclusive eine klangliche Identität, von der die Popkultur dieses Landes immer geträumt hat: Keine Klischees, reines Understatement!  
• [www.facebook.com/theexclusivetracks](http://www.facebook.com/theexclusivetracks)

18:15 Uhr

LIVE-Bühne



## RADIO HAVANNA

Alerta! Alarm!

Angriffslustig wie nie blasen Radio Havanna zur Attacke! Im Gepäck der Berliner Punkrockers: Aufstand mit Verstand! Wie kaum eine andere deutsche Band brachte das Quartett in den vergangenen zwei Jahren fäusteschwingende Songs mit sozialem Engagement zusammen. Ihr aktuelles Album „Alerta“ katapultiert Radio Havanna nun mit einem Schlag in die Spitzenliga deutscher Punkrock-Bands und endgültig auf die großen Festivals! Davon ab, spielte die Band in den letzten Jahren hunderte Konzerte und supportete weiterhin auch das Who-Is-Who der amerikanischen Punk-Szene und Sum41, Zebrahead, Lagwagon, Anti-Flag, Flogging Molly, Good Charlotte, No Use For A Name, Rise Against... die Liste könnte lange weitergeführt werden. Letztes Jahr sind die Jungs kurzfristig eingesprungen, diesmal ganz offiziell dabei – wir freuen uns sehr: Radio Havanna!  
• [www.facebook.com/radiohavanna](http://www.facebook.com/radiohavanna)

18:15 Uhr

Ringbühne



## JAIMI FAULKNER

Neues aus Down Under...

„Um es gleich zu sagen: Der Mann ist ein Riesentalent: Als Komponist spannender und zugleich eingängiger Songs, als versierter Akustikgitarist, als bombensicherer Sänger mit sehr ausdrucksstarker Stimme und natürlich auch als überaus sympathischer Entertainer. Auf der Bühne entpuppt er sich als Unterhalter, dem sein Publikum spätestens nach zwei Songs zu Füßen liegt. Sehr geschickt verbindet er seine Fähigkeiten zu einer Show, von der sich auch alterfahrene Künstler eine Scheibe abschneiden könnten.“ Schreibt der Donau Kurier seinerzeit über den Australier Jaimi Faulkner. Seine handgemachte, authentische Musik vermengt rockige Klänge mit einprägsamen Melodien und bewegt sich im Grenzbereich zwischen Rock, Roots, Folk und Soul. Seine Lieder besitzen einen hohen Wiedererkennungswert, mit ausgefeilten Melodien und raffinierten Arrangements.

• [www.facebook.com/jaimifaulknermusic](http://www.facebook.com/jaimifaulknermusic)

18:15 Uhr

Sparkassen-Bühne  
[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)



## AENEAS ROOCH

Ein nicht geheimer Geheimtipp

Mit unrealistischen Komplimenten und schamlosen Mutmaßungen, was den zu erwartenden Erfolg betrifft, konnte Aeneas Rooch zum Auftritt auf der Wortschatzbühne bewegt werden. Der Wissenschaftler und Hörfunkjournalist liest aus Glossen, Notizen und Reisetagebüchern – ein aberwitziger, kritisch-kreativer Trip durch Gesellschaft, Medien und Kultur, lustig, schonungslos und intellektuell erregend. Ist ein Joe Cocker-Konzert ein Argument für Rente mit 67? Wenn ein Philosoph keine amtliche Lebensbescheinigung besitzt – gibt es ihn dann überhaupt? Und was macht man, wenn man einen billigen Liebesroman geschrieben hat, aber im Bahnhofsbuchladen feststellt, dass alle möglichen Titel bereits vergeben sind? Aeneas Rooch wäre kein Geheimtipp, wenn er nicht geheim wäre.  
• [www.rooch.de](http://www.rooch.de)

19:00 Uhr

trailer  
wortschatz - Bühne



## OK KID

Alltagslyrik/Beat/Broken Pop

„Und wir feiern uns selbst... sind zu groß für unsere Stadt, doch zu klein für die Welt“ („Mehr, Mehr“). OK KID erzählen ihre Geschichte zwischen den Stühlen. Pointierte Alltagsbeobachtungen halten einer scheinbar rastlosen Generation den Spiegel vor die Nase – Zwischen sicherem Job und „sich verwerklichen-wollen“, Anspruch und Wirklichkeit. Das Bewältigen von Scheitern an Luxusproblemen, das Verändern von eingestaubten Denkmustern und letztlich der Wunsch nach Ruhe in einem übersättigten Umfeld sind zentrale Themen. Klingt nach Weltschmerz, wäre da nicht die entscheidende Nuance Selbstironie, die den Hörer immer dann packt, wenn er beginnt, sich in Selbstmitleid zu suhlen. Zusammengefunden in der Gießener HipHop-Szene, versuchen die Jungs schon früh ihre Wurzeln mit neuen Einflüssen und Klangwelten zu füttern. Ihr jetziges Verständnis von „guter Musik“, entstanden aus der Faszination für analoge Synthesizer, die Vorliebe für britische Bands wie Radiohead oder The Streets, sowie die schnörkellos, ehrliche Sprache von Rap, sind das Ergebnis einer in sechs Jahren gewachsenen Bandhistorie.  
• [www.facebook.com/okkidmusik](http://www.facebook.com/okkidmusik)

19:30 Uhr

LIVE-Bühne

# 11.07.

by Nina Stiller



## **BOPPIN' B** Die beste Rock'n'Roll (Scheiss-) Kapelle

Top 40 Chart Entries, mehr als 5000 gespielte Shows europaweit und sage und schreibe elf Platten machen Boppin' B zur erfolgreichsten und nachhaltigsten „Rock'n'Roll Band“ der Republik. Selbst nach 27 Jahren „Monkey Business“ fehlt es den fünf Jungs aus Aschaffenburg weder an Spielfreude, noch an Ausstrahlungskraft auf und hinter den Bühnen dieser Welt. Little Richard, Chuck Berry, Wanda Jackson, Jeff Beck und Dick Brave, um nur ein paar zu nennen, sind erklärte Fans dieser „incredible five“. Auftritte bei Harald Schmidt, Stefan Raab oder „The Dome“ spiegeln ihren Erfolg wider und trotzdem bleiben Boppin B immer bodenständig und ihren Fans treu und verbunden. Die Jungs spielen nicht Rock'n'Roll, sie leben ihn – und das seit 1987. Wahnsinn!!! Unfassbar!!! Immer wieder sehr, sehr gern!

• [www.boppinb.de](http://www.boppinb.de)

**19:30 Uhr**  
**Ringbühne**



## **HERRENMAGAZIN** Von Regen, Fröschen und toten Hügeln....

Herrenmagazin wurden in den vier Jahren seit ihrem Debüt „Atzelgift“ immer ein wenig verkannt. Als am Punk, DIY und Indie geschulte Sauf- und Raufraubauken nämlich, die auf ihren Konzerten mit ihrer ungestümen Energie schon einmal den ein oder anderen Kellerclub in Brand setzten und mit ihren Songs einer rasant wachsenden Anhängerschar das Gefühl vermittelten, dass da draußen jemand versteht, was sie bewegt. Das war soweit alles richtig, aber auf die handwerkliche Qualität ihrer Musik und der Texte wurde bisher nur am Rande eingegangen, was sich mit „Das Ergebnis wäre Stille“, der aktuellen Platte, ändern dürfte. Das dritte Album erschien im März. Und man fragt sich, das Ergebnis wovon? Und warum Stille? Hier darf der Mensch noch selber denken. Er kann, wenn er denn will, zehn drängende, hochmelodische Gitarrenpop-Songs hören und dabei im Takt die Faust in die Luft rammen, durchs Zimmer springen oder (zuweilen hilft auch das) den Kopf auf die Tischplatte knallen. In den neuen (aber auch in den alten) Liedern steckt Angriffslust und Lebenswut, das geht nach vorn.

• [www.herrenmusik.com](http://www.herrenmusik.com)

**19:30 Uhr**  
**Sparkassen-Bühne**



## **STADTRAUM** **AKUSTIK THEATER** **OYOYOY**

Eine Produktion von  
„Freie Radikale“

Was passiert, wenn der eigene Puls den Rhythmus vorgibt, und die eigene Lebenslinie auf den Stadtplan knallt? Gesang über Sinnbilder – Texte über Sinnsuche – Laute über Sinnloses - Onomatopoetische Impressionen einer Stadt und ihrer Bewohner. Das Stadtraum Akustik Theater „OYOYOY“ der Gruppe Freie Radikale feierte im Juli 2013 in der Bochumer Rotunde Premiere. Über drei Monate widmeten sich die Darsteller im Rahmen einer Recherche ihren eigenen Sinnbildern, machten Ausflüge an ihre ganz persönlichen Orte, um dort Vorgefundenes, Ortspezifisches, zu einer „Text/Sound Partitur“ zu entwickeln. Texte, in denen Worte mit Lautmalereien vermengt zu einer akustischen Ortsdramaturgie gewebt werden. Ortspezifische Texte, die sinnbildlich für ein Menschenleben sprechen, Lebens-lärm, -chaos, -ordnung, -baustelle, -ästhetik, -idee, -möglichkeit...

• [www.freieradikale.eu](http://www.freieradikale.eu)

**20:15 Uhr**  
**trailer**  
**wortschatz** -Bühne

**BOCHUM TOTAL**  
WIRD VERSORGT MIT  
100% ÖKOSTROM

mit freundlicher Unterstützung der  
**STADTWERKE**  
BOCHUM

## **Kunst und Co.** **bei Bochum Total**

**KUNST UND CO.** Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne bekommt Verstärkung! Regionale und internationale Künstler, Kunsthandwerker, Designer und Kreative stellen aus und bereichern mit ihren Angeboten das Festival. Freut Euch auf coole Mode, stylischen Schmuck, trendige Taschen, Röckchen, Shirts, Schals und vieles mehr...

## **Soundcheck -** **Die Plattenbörse**

**soundCHECK** Ein reichhaltiges Angebot an brandneuen und Secondhand-Tonträgern und Filmen aller Art finden sich auch in diesem Jahr im Bereich auf der Viktoriastraße. Geboten werden günstige Gassenhauer sowie echte Raritäten. Nationale und internationale Profihändler und Sammler präsentieren auf der Viktoriastraße ihr vielfältiges Angebot.

**Viktoriastraße / Wortschatzbühne**  
**Do-So / 17-23 Uhr**



**!!! GELBE KARTEN !!!**  
**Glasflaschenverbot**  
auf dem gesamten Festivalgelände

# Beflügelnd.

## Unsere Grugahalle

- 12 | 07 | 2013 – 21 | 07 | 2013 **42. Sommerfest** an der Grugahalle
- 18 | 09 | 2013 **OTTO** „Geboren um zu blödeln“
- 28 | 09 | 2013 **Willkommen bei Carmen Nebel** Große ZDF Fernsehgalä
- 18 | 10 | 2013 **Teddy Show** „Was labersch Du...“
- 26 | 10 | 2013 **Musical Allstars** mit Isabel Dörfler, Rob Fowler u.a.
- 10 | 11 | 2013 **Schallplattenbörse** im Foyer
- 14 | 11 | 2013 **Cindy aus Marzahn** „Pink is bjutiful“
- 06 | 12 | 2013 – 07 | 12 | 2013 **Mario Barth** „Männer sind schuld, sag die Frauen“

Terminstand: Mai 2012 · Änderungen vorbehalten

**GRUGA HALLE**  
MESSE ESSEN GmbH  
Geschäftsbereich Grugahalle  
Norbertstraße · D-45131 Essen  
Telefon: +49.(0)201.7244.0  
Telefax: +49.(0)201.7244.500

[info@grugahalle.de](mailto:info@grugahalle.de) · [www.grugahalle.de](http://www.grugahalle.de)

**Ticket-Hotline:**  
**02 01.72 44 290**

Montag bis Freitag 10.00 – 18.30 Uhr

design: com:formedia · Ute Giebe · [www.comformedia.de](http://www.comformedia.de)



## LAING

**Pling, plong – tick, tick, tick...**

Kaum sind die ersten Takte gelaufen, wippt man mit dem Kopf, mit den Füßen, eigentlich mit allem, was zur Verfügung steht. Und garantiert keiner verpasst seinen Einsatz. „Ich bin morgens immer müde, aber abends werd ich wach.“ Mit diesen Zeilen sangen sich Laing 2012 beim Bundesvision Song Contest auf den zweiten Platz und deutschlandweit in die Herzen des Publikums. Aber nicht nur ihr Song überzeugte als absoluter Gassenhauer, sondern auch die minimalistische, punktgenaue und irgendwie heiße Bühnenperformance der vier Mädels. Und da sind wir auch schon beim ersten Geheimnis der Band: Laing ist ein Style, ein audiovisuelles Gesamtpaket, Laing kann man hören, sehen und fühlen. Laing ist keine Zweckgemeinschaft, sondern eine echte Mädchengang. Sie trauen sich was. Sie sind selbstbewusst, sexy, sympathisch und vor allen Dingen haben sie Eier. Das, was sie tun, tun sie aus Liebe zur Musik. Und das merkt man!

• [www.facebook.com/mulaingsik](http://www.facebook.com/mulaingsik)

**20:45 Uhr**

**LIVE-Bühne**



## THOMAS GODOJ

**Männer sind so**

Seine musikalische Karriere begann Thomas Godoj schon lange vor DSDS – mit seinen Bands Cure of Souls und WiNK spielte der Recklinghäuser bei diversen Newcomer-Festivals und verschaffte sich durch selbstgeschriebene Songs und seine außergewöhnliche Stimme eine respektable Fan-Base. Den Durchbruch schaffte Godoj, der 1986 mit seinen Eltern aus Polen nach Deutschland gezogen war, mit einer betont rockigen Auswahl von Liedern in der Castingshow „Deutschland sucht den Superstar“ – er erhielt bei jeder Show mit Abstand die meisten Stimmen und gewann das Finale dann auch mit klarem Abstand. Seine erste Single „Love is you“ schnellte auf Platz 1 der Charts in Deutschland, Österreich und der Schweiz, sein 2008 veröffentlichtes Debüt „Plan A!“ wurde nach zwei Wochen vergoldet, ähnlich erfolgreich waren auch die zwei nächsten Alben des Ausnahmesängers. Sein brandneues Album heißt „Männer sind so“ Auf vielfachen Wunsch freuen wir uns sehr darauf, ihn auch 2013 wieder begrüßen zu dürfen!

• [www.thomasgodoj.de](http://www.thomasgodoj.de)

**20:45 Uhr**

**Ringbühne**



## DIKTA

**Traut ihnen!**

Dikta sind zweifacher Gewinner der Icelandic Music Awards und haben in Deutschland bereits zwei Alben veröffentlicht. Im Herbst 2011 spielten Dikta ihre dritte Tour durch Deutschland und Österreich, die die Band unter anderem auf das Reeperbahnfestival in Hamburg und das Vienna Waves nach Österreich führte. Dikta spielten auch andere Newcomer-Festivals wie Eurosonic oder Spot, erreichten bei Radio Eins in Berlin Platz 1 der Hörercharts und überzeugten in der legendären Ray Cokes-Show und einer anschließenden Show im Hamburger Knust. Bei diesem Konzert sah der deutsche Erfolgsproduzent Jem Seifert die Show der Isländer und war so angetan vom Sound und der sympathischen Ausstrahlung der Band, dass er die erste Auskopplung für den deutschen Markt, „What are you waiting for“ mixte, nachdem die Aufnahmen für den Longplayer „Trust Me“ abgeschlossen waren. Dem Quartett ist nach ihrem famosen Debüt „Get it Together“ wieder ein soundmäßig dichtes, von tollen Songs getragenes Album gelungen. Absoluter BoTo-Geheimtipp 2013!!!

• [www.dikta.is](http://www.dikta.is)

**20:45 Uhr**

**Sparkassen-Bühne**



## NOTHING BUT RASCALS

**Nichts als Schlingel**

NBR – Nichts als Schlingel – sind fünf kernige Kerle aus den Schluchten des Dortmunder Stadtschulgels, die auf Vorschlag der Initiative „Rock In“ als Indie-Post-Rock-Popper antreten. Drei Gitarristen und Sänger (Thomas Hackmann, Florian Siemenroth, Daniel Schmidt), dazu Andreas Wiese am Bass und Felix Meier an den Drums, machen seit 2009 Musik, die mit hohem Zappelfaktor, aber auch meditativ-melancholisch daherkommt. Absolut uneitel nennen sie sich „Fools Garden für ganz Arme“.

• [www.myspace.com/nothingbutrascals](http://www.myspace.com/nothingbutrascals)

**20:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## HÖRBUCH

**Sieger des Newcomer Festivals 2013**

„hörBuch“ heißt sinnigerweise das neue Pop-Projekt des Sängers und Pianisten Dominik Buch. Jetzt ist die Band stolzer Sieger des Bochumer „Newcomer Festivals“ 2013 und spielt als Dankeschön für die todsicher wachsende Fanbase bei Bochum Total. Deutschsprachige, von Jazz und Rock beeinflusste Songs erzählen von Menschen, Sehnsüchten, Lieblingsorten – und ein ganz besonderer der vier Jungs ist Paris, dem sie gleich ein ganzes Musikvideo widmeten und per Crowdfunding vorfinanziert bekamen. Wir stellen vor: Dominik Buch (Gesang, Klavier), Moritz Unverhau (Gitarre), Martin Kreuzer (Schlagzeug), Paul Mokry (Bass).

• [www.facebook.com/hoerbuchmusik](http://www.facebook.com/hoerbuchmusik)

**21:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**

BOCHUM TOTAL  
FESTIVALBÄNDER  
2013



## KRYPTONITE

**Just Rock'n'Roll!**

Fünf junge Gelsenkirchener gründen eine Rock-Band: Chris Formella (Gesang), Tobi Borgmann und Kevin Massanek (Gitarre), Matthias Kafeia (Bass), Tim Allgeier (Schlagzeug). Seit 2009 ist ihr musikalischer Stil geprägt vom Hardrock und Blues der 60er und 70er Jahre, aber auch modernen Elementen aus den Bereichen Alternative-Rock und Grunch. AC/DC aus dem Pott: „Just Rock'n'Roll!“

• [www.facebook.com/Kryptonite.rocks/info](http://www.facebook.com/Kryptonite.rocks/info)

**22:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## WILLY FOG

**Fünf Freunde aus Dortmund**

Willy Fog sind fünf Freunde aus Dortmund, die seit 2009 zusammen Musik machen (Emo/Punk) und sich immer noch leiden können. In ihren Texten geht es um Schnaps, Leben und wie scheiße eigentlich alles ist.

• [www.willy-fog.com](http://www.willy-fog.com)

**23:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## SCUDETTO-ABEND IM riff Deutschlandpremiere – Immer Höher!

Bestseller-Autor Ronald Reng kommt zusammen mit dem ehemaligen Spieler und Trainer des VfL Bochum, Heinz Höher, zu einer Deutschland-Premiere ins riff. Im Gepäck hat der Sportreporter Reng sein aktuelles Buch „Spielstage. Die andere Geschichte der Bundesliga“. Es ist die Geschichte von Heinz Höher, der einer der ganz wenigen ist, die in 50 Jahren Bundesliga immer dabei waren, als Spieler, Trainer, Sportdirektor, Talentejäger. Ronald Reng erzählt von der Schönheit und den Gaunereien des Spiels, vom Alltag als Spielerfrau ebenso wie von Pistolenschüssen oder Franz Beckenbauers bislang unbekanntem Versuch als Literaturagent. Heinz Höher und Ronald Reng werden ihr Buch im Rahmen von Bochum Total erstmals der Öffentlichkeit präsentieren. Zusammen mit dem Buchautor und Moderator des Abends Ben Redelings werden sie sich gemeinsam an fünfzig hochinteressante Jahre deutschen Erstligafußballs erinnern!

• [www.scudetto.de](http://www.scudetto.de)

**19:30 Uhr / riff**

## Support your local festival!

Außer den Bochum-Total-Supporter-Bändchen und den Gold-Member-Bändchen haben wir in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es ganz neu noch eine tolle Serie von Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design im Oldstyle von Salle, einem echten Künstler aus der „New Hope Tattoo“-Fraktion in Bochum. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten. Helft mit! Support your local Festival!



## 2ND DISTRICT Germany's finest Glam-PunkRock

Die Band aus Bochum wird den Shop rocken. 2nd District garantiert für eine explosive Mischung aus sogenannter Street-Credibility und einem glamourösen Image, ohne dabei den Sinn für ihr politisches und soziales Bewusstsein zu verlieren.

**20:00 Uhr / Intershop**



## GRAMERCY RD. FEAT. LOTHAIR EATON Mitsingen ist garantiert

Wer Spaß, tolle Songs und Entertainment sucht, der ist bei Gramercy Rd. feat Lothair Eaton genau richtig. Klassiker und moderne Pophits bekommen ein Makeover und werden in einer neuen lebendigen „Unplugged“-Version gezeigt. Dabei heizt Gramercy Rd. dem Publikum richtig ein und lässt keinen ruhig auf den Plätzen sitzen. Der Drang zum Mitsingen ist garantiert.

**21:00 Uhr / Tuchelsky**



## WAS AUF DIE OHREN

Wie jedes Jahr gibt es im und vor dem Zacher die schon legendären Kopfhörerparties. Auf drei Kanälen heizen die DJ's dem tanzlustigen Publikum mächtig ein. Auf die Ohren gibt es Indie, Rock, Elektro, Pop und Dance. Mit von der Partie sind unter anderem DJ Somali und DJ Klosterkatze. Das genaue Programm gibt es auf Facebook unter Silent Alarm Kopfhörerparties. Die Party steigt Donnerstag, Freitag und Samstag jeweils ab 21 Uhr. Als Pfand für die Kopfhörer ist ein Personalausweis oder Führerschein erforderlich.

**21:00 Uhr / Zacher**



## SOUND IN SILENCE DIE Kopfhörerparty

Auch in diesem Jahr tanzen und singen die Festivalbesucher bei Bochum Total wieder bei der großen „sound in silence – Kopfhörerparty“. Treu dem Motto „Laut können alle – wir können auch leise laut!“ gastiert der angesagte Trend der Partyszene erneut im und vor dem „Ullrich“ mitten im Festivalgelände. Für alle, die noch nie bei einer „leisen Disco“ waren, hier kurz zur Erklärung: Jeder Partygast erhält einen Stereo-Funkkopfhörer. Damit kann er sich frei bewegen. Kann Musik hören, wenn er tanzen will. Kann die Hörer absetzen, um sich in Ruhe zu unterhalten. Die Kopfhörer verfügen über unterschiedliche Musikkanäle und einen Lautstärkereglern, so wählt man einfach per Knopfdruck seine Lieblingsmusik der verschiedenen agierenden DJs. Personalausweis oder Führerschein als Pfand für die Ohrmuscheln nicht vergessen! Auch bei Regenwetter gibt es übrigens einen großen überdachten Außenbereich zum Tanzen.

**21:00 Uhr / Ullrich**



## MICROCLOCKS

Nach Platz 8 in den Deutschen Alternative Charts mit ihrer ersten Single „Is Anybody Out There?“, der von Sennheiser und intro-Magazin präsentierte Tour, Berichterstattungen in nahezu allen relevanten Musik-Magazinen und Tageszeitungen (die Bild-Zeitung fragte: „Wird microClocks so gut wie Depeche Mode?“) sowie diversen Indoor-Festivals im Winter 2012/2013 (u.a. mit Saltatio Mortis, mesh, De/Vision oder In Strict Confidence) präsentiert sich microClocks in diesem Jahr auch wieder live im Rahmen von Bochum Total.

**21:30 Uhr / Kult**



## GROOVE & SNOOP BLUESBAND Willkommen, die Herren!

Die Herren von der Groove & Snoop Bluesband sind nicht nur Bochum Total-Urgesteine, sondern auch der Klassiker des Offstage-Programms, das seit gefühlten Ewigkeiten am Donnerstag mit ihrer Show im Mandragora eröffnet wird! Die fünf Musik-Junkies der Groove & Snoop Bluesband mixen einen 12-Takt-Cocktail, der aus dem Besten besteht, was die stilistische Vielfalt zwischen New Orleans und Memphis zu bieten hat. Seit der Gründung im September 1998 hat sich die Band mit einem abwechslungsreichen und unterhaltsamen Programm bei unzähligen Auftritten tief in die Seelen des Publikums gespielt. Seit Juni hat die Band wieder mal eine neue CD auf dem Markt: „A Story of Blues“ mit Jochen Malmshheimer und Heinz-Peter Lengkeit ist ein irrwitziger Parforceritt durch die Geschichte und die Abgründe des Blues. P.S.: Und weil es schon gute Tradition ist, an dieser Stelle auch Grüße an die Herren Oltersdorf und Steinbrecher.

**22:00 Uhr / Mandragora**



## DI-RECT

Warum in die Ferne schweifen ...

... wenn das Gute ist so nah? DI-RECT gehören zu den erfolgreichsten europäischen Rockbands und blicken auf eine über zwölfjährige Karriere zurück. Mit über 100 Konzerten im Jahr und zahllosen Festivalauftritten, unter anderem beim Pinkpop, Parkpop, Lowlands und Beatstad, hat die Band ihren Status als außergewöhnlicher Live Act etabliert. Die Band hat bisher sechs Alben veröffentlicht, hatte 22 Hit Singles in den holländischen Radio Charts und gewann insgesamt 13 Musikbranchen Awards. DI-RECT können aber nicht nur in Europa die Massen begeistern, auch in Indonesien liegt ihnen das Publikum zu Füßen. In kürzester Zeit landeten sie dort einen Nummer 1 Hit und spielten eine ausverkaufte Tour. 2010 waren DI-RECT zusammen mit den Smashing Pumpkins, Wolfmother und den Stereophonics Headliner beim renommierten Jakarta 'Java Rockin' Land' Festival. Neugierig geworden? Dann sollte man sich diese hervorragende Live-Band unbedingt anzuschauen!

• [www.facebook.com/directband](http://www.facebook.com/directband)

17:00 Uhr

1 LIVE-Bühne



## ECHOFUCHS

Auf dem Sprung...

Echofuchs ist eine vierköpfige Indie-Pop-Band aus der Nachbarstadt Essen. Gerade noch waren sie überaus erfolgreich als Tour-Support für die in Bochum ja gut bekannten Bakkushan unterwegs, bald schon kommt das heiß erwartete Debüt-Album auf den Markt. 8-Bit-Flohmarkt-Casios, 4-on-the-Floor-Beats, treibende Bass-Linien und geradlinige E-Gitarren legen das Fundament für die mitsingbaren, deutschen Texte, die gefährlich zwischen wortspielender Freideutigkeit und plakativen Parolen balancieren. Die vier Füchse zelebrieren Pop und atmen Zeitgeist. Das Mantra: Lieber tanzen als versacken, Leichtigkeit verbreiten, ohne die im Ruhrgebiet typische Bodenhaftung zu verlieren.

• [www.facebook.com/echofuchs](http://www.facebook.com/echofuchs)

17:00 Uhr

Ringbühne



POP CAMP

## ANNE HAIGHT

Spannender Nachwuchs aus Berlin!

Die in Berlin lebende Singer-Songwriterin Anne und die Bratschistin Kirstin verbindet die Liebe zu reduzierter und eingängiger Musik. Ihre Songs bewegen sich zwischen Alternative-Folk und melodischem Independent-Pop, auf der Suche nach ihrem ganz eigenen Sound verschmelzen in ihren Stücken Elemente aus Folk und Elektro. Bei Konzerten kommen neben Gitarre und Bratsche auch Ukulele, Glockenspiel, Loopeffekte und Beats zum Einsatz. Daher erstreckt sich ihr Klangspektrum von minimalistisch angelegten Folk- bis hin zu dicht arrangierten Popsongs. Im vergangenen Jahr spielten sie zahlreiche Konzerte und traten als Support für zahlreiche nationale und internationale Bands, wie zum Beispiel Jupiter Jones, Alin Coen, Erdmöbel oder Beth Hart, Jonah Matranga und Emanuel & the Fear auf. Wir freuen uns sehr, die beiden Damen zum Abschluss des Freitagprogramms auf der KAP Bühne begrüßen zu dürfen.

• [www.facebook.com/MissAshbury](http://www.facebook.com/MissAshbury)

17:00 Uhr

Sparkassen-Bühne



## SCIENCE SLAM

Vorsicht, wilde Wissenschaftler!

Die sechs im Hochschulverband „Univercity“ engagierten Bochumer Hochschulen öffnen ihre Labore und Forschungskeller und lassen ihre begnadetsten Forscher an die frische Luft.

Auf der Wortschatzbühne stellen sie sich dem „Science-Slam“ und damit der Frage, wer in zehn Minuten den unterhaltsamsten und spannendsten Vortrag über sein Forschungsthema halten kann. Das Publikum entscheidet, welches Thema und welcher Doktorand in die Finalrunde einzieht und sich so vielleicht die Krone des „Bochum Total-Science-Slammers“ auf seine geniale Haupt setzen darf. Die „Science-Slam-Runden“ finden statt, wenn auf den großen Bühnen gerade Pause herrscht: 17.45 Uhr bis 18.15 Uhr, 19 Uhr bis 19.30 Uhr und 20.15 bis 20.45 Uhr.

17:45 Uhr

Wörterwortschatz-Bühne

## Ein Wort zur Sicherheit



Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit 27 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwarten könnt. Dann wird und bleibt alles gut!

1 LIVE VISIONS FESTIVAL PARTS

# BDO

7.0

FESTIVAL



TICKETS unter:  
[www.jzi.de](http://www.jzi.de)

2. + 3. AUGUST '13  
ANRÖCHTE (NRW)

VORWEG GEHEN

Sinalco

TRIBUTE

BOSSE  
ILLBILLY HITEC  
DONOTS  
MONTREAL  
DEICHKIND  
LUIS LASERPOWER  
ROYAL REPUBLIC  
HERRENMAGAZIN  
JENNIFER ROSTOCK  
GLUTTON CATERPILLAR HURRICANE LOVE  
KRAFTKLUB  
NOT CALLED JINX  
BAD RELIGION  
THE DURANGO RIOT  
MADSEN  
RUSSKAJA  
INSERT COIN



WARSTEINER

# Fr 12.07.



**JO HARTMANN**  
Das Bochumer Urgestein



**LIEDFETT**  
Kommst du mit?!



**YOUTHKILLS**  
„If you're gonna do it – the time is now“

## MEGA! MEGA! Singend, rappend, kodderschnaudzend

Aha, sodann: Mega! Mega! also. Nun gut. Eine Spur kleiner ging es nicht? „Na klar ist der Bandname reiner Größenwahn!“, sagen sie selber. Und dazu: „Warum denn auch nicht?!“ Womit eines ganz zu Beginn schon mal klargestellt wäre: Das Duckmäuser- und Drückebergertum ist ihre Sache nicht. Schon gar nicht das in der heutigen Indie-Szene so verehrte, larmoyante Betrachten der eigenen Schuhspitzen. Was ist noch einmal das Gegenteil von Shoegazing? Eben das hier. Eben: Mega! Mega!. Die vier Berliner performen auf einem extrem hohen Energie-Level, sind mitreißend, euphorisierend, machen lupenreinen Indie-Rock, haben aber mit dem in der Szene verbreiteten sentimental, leicht selbstmitleidigen Betrachten der eigenen Schuhspitzen nicht viel am Hut, im Gegenteil: Sie sezieren scharfsinnig und kurzweilig das eigene Leben – singend, sprechend, rappend und kodderschnaudzend, während dahinter Drums marschieren, der Stakkato-Bass knallt und die scharfkantigen Gitarren flirren. • [www.mega-mega.de](http://www.mega-mega.de)

**10:15 Uhr**  
LIVE-Bühne

**10:15 Uhr**  
Ringbühne



Seit beinahe drei Jahrzehnten versorgt Jo Hartmann seine treue Fangemeinde mit eingängigen Hits, gewaltigen Rockshows und einer unvergleichlichen Präsenz. Auch mit 50 rast der alte Rocker schwitzend über die Bühne, schüttet literweise Bier in sich hinein, röhrt Klassiker wie „Wieder Da“ oder „Dafür lebe ich noch immer“ und verausgabt sich bis zur totalen Erschöpfung. Jo Hartmann ist Ektase pur. Ein Rock-Urgestein. Klassischer und zeitloser Deutscherock – authentische Ruhrpottmusik mit Herz und Seele. Unruhig hin- und herdriftend zwischen der Sehnsucht nach Liebe und Anerkennung. Immer wieder auf der Suche nach den kleinen Geheimnissen der großen alten Männer, nach der Faszination charmanter junger Damen, nach der Wahrheit über den weltweiten Kampf der kleinen Weltverbesserer und Spinner. Jo Hartmann beschränkt sich aber auch in seinem neuen Programm nicht auf die Darbietung seiner größten Erfolge, sondern die Band beweist mit kreativen neuen Kompositionen, dass sich auch ein Urgestein ständig neu erfinden kann.

• [www.facebook.com/JoHartmann](http://www.facebook.com/JoHartmann).  
RockAusBochum

Einmal im Jahr, wenn Daniel Michel alles zu viel wird, dann zieht er sich in ein Kloster zurück, um zu meditieren. Es ist seine Art, klar zu kommen. Und vom Klarkommen wiederum handelt auch das Album seiner Band Liedfett. Liedfett haben einen ganz eigenen Stil entwickelt. Irgendwo zwischen Liedermacher, Punk und HipHop, instrumentiert ausschließlich mit akustischen Instrumenten wie Kazoo, Gitarre und Cajón. Dazu der mehrstimmige Gesang. Als „Liedermacher Untergrund“ bezeichnen Liedfett selbst diesen Mix. Man könnte aber auch einfach sagen: Bei Liedfett ist musikalisch alles möglich. Der Opener des Albums KLARKOMM „Verkackt bevor es losgeht“ zum Beispiel überrascht mit einem Rap-Part, die gutgelaunte Single „Kommst du mit“ klingt folkig-hanseatisch und irgendwie nach Seefahrt, und „Gott und die Nabelschnur“ versprüht einen Hauch Bigband und Swing. Live gehen Liedfett immer derbst nach vorne.

• [www.liedfett.de](http://www.liedfett.de)

**10:15 Uhr**  
Sparkassen-Bühne

So fordern YOUTHKILLS auf ihrer ersten Single „Time Is Now“. Und Andy Taylor und James Taylor meinen das auch so: Konzentrier dich auf das Positive, leben im Hier und Jetzt. Verschwende keine Zeit und lass dich nicht aufhalten. Wenn du eine Idee hast, dann fang an. Kämpf für deine Ziele, steh für deine Meinung ein und nimm dein Leben selbst in die Hand. Die beiden Londoner haben sich als YOUTHKILLS bisher vor allem mit ihren Remixen einen Namen in der internationalen Clubszene gemacht. Sie gaben Songs von Emeli Sandé, The Naked And Famous, Alpines, und Duran Duran mit ihren Mixes einen neuen, aufregenden Klang. Jetzt arbeitet das Duo an ihren ersten eigenen Songs – und man darf sehr gespannt sein. Für ihr Debütalbum haben sie sich die Unterstützung von namenhaften Produzenten wie Jaxon Bellina (2raumwohnung, Moguai, Kylie Minogue), Xenomania (u.a. Franz Ferdinand, Pet Shop Boys), Flood (Depeche Mode, U2, The Killers) und Nick Coler (u.a. The KLF, Sugababes) gesichert. Das Album erscheint im Spätsommer.

• [www.youthkills.com](http://www.youthkills.com)

**19:30 Uhr**  
LIVE-Bühne

BOCHUM TOTAL  
DIE APP  
JETZT IM APP-STORE!



SOUND IN SILENCE PRÄSENTIERT



## DIE KOPFHÖRER PARTY

BEI BOCHUM TOTAL  
DO - SA // AB 21 UHR

IM & VOR DEM ULLRICH  
KORTUMSTR. 14 - 44787 BOCHUM  
BERMUDA3ECK - GEGENÜBER CASABLANCA

DEINE SILENT DISCO PARTY  
UNSERE FUNKKOPFHÖRER  
2 DJ'S - 2 KANÄLE  
ROCK - POP - DANCE  
CHARTS & SCHLAGER HITS

WWW.SOUNDINSILENCE.DE  
FACEBOOK.COM/SOUNDINSILENCE

DIE NÄCHSTEN TERMINE  
03.08. - ESSEN - SEASIDE BEACH  
06. & 07.09. - BOCHUM - ULLRICH  
22.11. - SIEGEN - SIEGERLANDHALLE

SOUND IN SILENCE  
UNTERSTÜTZT DIE AKTION  
LAUTGEGENNAZIS.DE



# Fr 12.07.

blackmail\_photo\_andreas\_hornoff



## BLACKMAIL

Konstant gut

Blackmail aus Koblenz haben schon zahlreiche Zyklen durchschritten, waren eine gefeierte Indie- und vielbeachtete Majorband, spielten die großen Festivals im Zwei-Jahres-Turnus, tauchten im Visions-Magazin mit einem Album unter den „150 Platten für die Ewigkeit“ auf und gehörten für den geneigten Rockhörer schon seit Jahren zum festen eigenen Wertekanon. Dann vor drei Jahren die Zäsur: Der bisherige Sänger Aydo Abay trennte sich von Blackmail. Es kam mit Mathias Reetz ein neuer Mann, ein bis dahin zwar nicht unbeschriebenes, aber doch neu zu entdeckendes Blatt – und zugleich ein echter Joker. Denn „Anima Now!“, das erste Album mit ihm als Frontmann, erwies sich als pumpendes, vielschichtiges Werk mit einem neuen Gütesiegel, das aktuelle Album „II“ toppt dies sogar noch! Es gibt Bands, die einfach nicht locker lassen. Die wissen, welche Qualität in ihnen steckt und engagiert darum kämpfen, diese Qualitäten immer wieder in neues, leicht verändertes Licht zu rücken. File under: Blackmail, eine der konstaten deutschen Rockbands. Und das seit nunmehr 20 Jahren.

• [www.blackmail.de](http://www.blackmail.de)

19:30 Uhr  
Ringbühne



## TENGO HAMBRE PERO NO TENGO DINERO

Lokalmatadorinnen

„Ich habe Hunger, aber ich habe kein Geld“, so lautet der Bandname des Mädchenquartetts, das aus Bochum nicht mehr wegzudenken ist, auch wenn die spanische Version noch dem einen oder anderen Fan die Zunge verdreht. In Bochum und Umgebung werden sie mittlerweile auch kurz „die Tengos“ genannt. Die seit 2009 vollständige Truppe ist quirlig, sexy und liebt, was sie tut. Angefangen mit Coverversionen der eigenen Lieblingslieder, die auch heute noch in jeder Setlist ihren Platz finden, haben sich die eigenen „Schmuckstücke“ in Richtung „JazzPopBluesRock“ entwickelt. Die Konzerte der charmanten und immer gut gelaunten Ladys zeichnen sich vor allem durch die Rotation an den Instrumenten und die vierstimmigen Gesänge aus, die dem Publikum auch trotz 30 Grad Gänsehaut bescheren – definitiv auch dieses Jahr wieder!

• [www.facebook.com/tengohambreperonotengodinero](http://www.facebook.com/tengohambreperonotengodinero)

19:30 Uhr  
Sparkassen-Bühne



## PHRASENMÄHER

Welcome back!

Phrasenmäher aus Hildesheim und Hamburg touren seit vier Jahren quer durch Deutschland, Österreich, die Schweiz und Luxemburg und teilen die Bühne zum Beispiel mit Die Fantastischen Vier. Abwechslung und Spontantät zeichnen ihre Konzerte aus. Rockgitarren, Ska-Rhythmen, Synthesizer-Hooks, A cappella oder Popkeyboards – alles ist bei dieser Band möglich. Eingängige Refrains mischen sich mit Tanzbarkeit der unterschiedlichsten Art. Jannis Kaffka, Lenne Kaffka und Martin Renner sind bekannt für einen unnachahmlichen Sound und ihre Liebe zum verbalen Schlagabtausch mit dem Publikum. Sie setzen auf dreistimmigen Gesang und erzählen Geschichten, die in der Mainstream-Rock- und Popwelt überraschen. Lieder wie „Hochklapplings“, „Gemäßigt satanisch“, „Sympathie ist der Teufel“ oder „Im Sog der Breitnis“ haben im Laufe der Zeit viele Anhänger gefunden – wie eben Bochum Total 2012. Wir freuen uns sehr, sie auch 2013 wieder begrüßen zu dürfen!

• [www.facebook.com/hochklapplings](http://www.facebook.com/hochklapplings)

20:45 Uhr  
LIVE-Bühne

BOCHUMTOTAL  
WIRD VERSORGT MIT  
100% ÖKOSTROM

mit freundlicher Unterstützung der  
STADTWERKE  
BOCHUM



## MONSTERS OF LIEDERMACHING

Unbedingt weitermonstern!

Sechs ziemlich unterschiedliche Songschreiber und Sänger und Bühnenaktivisten und Typen – und die auch noch alle in einer Band. Geht das? Vor allem: Wie geht das? „Das Ego wird gefüttert bei uns – aber auch mal ein bisschen zertreten“, bringt Totte es auf den Punkt. Und Fred ergänzt, es gehe „nur mit viel Rücksicht und Toleranz und na-lass-ihn-mal – ich hab ja auch meine Macke.“ Ego hin, Macke her: Es geht also. Und zwar so gut, dass Burger, Fred, Labörnski, Pensen, Rüdi und Totte als Monsters Of Liedermaking (MOL) nun schon ihr fünftes Album unter die Mitmenschen bringen können. Ganz ohne Hype-Maschine und Medien-Mache und Casting-Torturen und im November gar auf ihre zehnjährige Jubiläumstour gehen werden! 2003 gegründet hat sich viel getan, gespielt wurden die großen und die kleinen Bühnen der Republik, ob in kleinen Clubs bei trautem Lagerfeuerambiente oder auf großen Festivals vor moshenden Massen, wie zum Beispiel dem Deichbrand, dem Open Flair, dem Taubertal oder Karlsruhes „Das Fest“ und 2013 dann ENDLICH auch mal Bochum Total! Wir freuen uns sehr!!!

• [www.monstersofliedermaking.de](http://www.monstersofliedermaking.de)

20:45 Uhr  
Ringbühne

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)

# BOCHUMTOTAL

## Nou Nou Nou

### Das Festival Tattoo zu Bochum Total

Erhältlich auf dem Festival am  
Infostand, an vielen Ständen oder per  
Mailorder über [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)

ALLE ZUSAMMEN NUR

# 2,50€



### Das neue Festival-Supporter Bändchen ist auch da!

Wie immer erhältlich an allen Bierwagen, am Infostand und über die Website:  
[www.bochumtotal.de](http://www.bochumtotal.de)



# Fr 12.07.



## SAINT LU

Soul'n'Roll

Saint Lu gehört zu den vielversprechendsten Stimmen, die sich hierzulande in den letzten Jahren aufgemacht haben. Mit 13 begann sie Songs zu komponieren, gründete kurz darauf die erste eigene Band und sog die Inspirationen überall da auf, wo sie Musik als authentisch empfand – bei Jazz, Rock – und man hört das bis heute in ihren Songs – dem Blues an der Schwelle zum frühen Rock 'n' Roll und seinen wegbereitenden Soul-Sängerinnen. Aufmerksamkeit war der Wahlberlinerin schon mit dem schlicht „Saint Lu“ genannten Debütalbum von 2009 sicher: „Fräuleinwunder“ (FAZ), „Soul-Hurrikan“ (Focus), gar „Reinkarnation von Janis Joplin“ (Focus Kultur) waren die bewundernden Schlagworte. Soul'n'Roll nennt Saint Lu ihren Stil gern. Ihr aktuelles Album „2“ greift den direkten, rockigen Sound des Debüts auf eine neue, indirekte Art auf. Mit mächtigen Powersongs wie „Craving“ war sie dann auch im Vorentscheid zum Eurovision Song Contest zu sehen. Live sollte das alles noch ein bisschen besser klingen!!!

• [www.saintlu.com](http://www.saintlu.com)

20:45 Uhr

Sparkassen-Böhrne



## LAZOU

Gypsy Pop'n' Roll und gute Laune zur Afterhour

Lazou, das ist ein eingängiger Mix aus Swing, Gypsy-Jazz, Chanson, Balkan und Tangothymen und einer guten Portion Pop'n'Roll aus dem Ruhrgebiet. In ihren selbst komponierten Songs verbindet die junge Band Musikstile aus aller Welt mit eingängigen Melodien auf ihre ganz eigene Art und Weise. Die stimmungswichtige Frontfrau Doreen Schattenspringer bildet mit dem Rest der Band, bestehend aus akustischer Gitarre, (Kontra-) Bass, Percussion, Posaune, Drums, Tanzperformance und Backgroundgesang ein mitreißendes und energiegeladenes Musikerlebnis, das nicht nur ein elektrisiertes Publikum, sondern auch hartnäckige Melodien in den Ohren der Zuschauer hinterlässt.

• [www.lazou.de](http://www.lazou.de)

22:00 Uhr

trailer-wortschatz-Böhrne



## WHAT ABOUT BILL?

Neues aus der Haft (-anstalt)

Wegen Pinkelns in der Öffentlichkeit in den USA auf frischer Tat ertappt und eingelocht zu werden, ist schon eine ziemlich ernste Sache...wenn dann aber durch eine glückliche musikalische Fügung in Untersuchungshaft aus Ernst Spaß wird, kann man das durchaus einen bemerkenswerten Wink des Schicksals nennen. Was war passiert? Weil sie während eines Kurzurlaubs in New York in der Öffentlichkeit urinierten, wurden die Gründungsmitglieder von What About Bill?, Chris (Produzent und Arrangeur von Rage, Sub7even, Guano Apes, Within Temptation, 4Lyn und Oomph!) und Dero (Oomph!), in Brooklyn inhaftiert und mussten eine Nacht im Gefängnis verbringen. Zwei der Wachmänner erlaubten ihnen, an einer Open-Vocal-Session im Knast teilzunehmen, bei der bekannte Rockstücke verjazzt und verswingt werden sollten. Zellengenosse Bill blieb der Session fern, obwohl er zuvor zugesagt hatte, den Metallophon-Part bei „Enter Sandman“ zu übernehmen. So wurde er zum unfreiwilligen Namensgeber der Band, die sich an diesem Abend im Gefängnis formierte. WHAT ABOUT BILL? haben mittlerweile ein bemerkenswert vielseitiges Programm der Grunge-, Metal- und Rockära der 90er Jahre verswingt.

• [www.facebook.com/whataboutbill](http://www.facebook.com/whataboutbill)

22:15 Uhr

Sparkassen-Böhrne

# WIR sind Bochum

## Seit 175 Jahren

## Sparkasse Bochum

# 22

Sparkasse. Wir sind Bochum. 

# Fr 12.07.



## BABYLOU

**Babylou will never die – But you will**

An Selbstbewusstsein mangelt es den Jungs nicht. Unsterblich werden wollen die Ex-Saarbrücker und Neu-Hamburger mit ihrer ureigenen Mixtur eines Emohardcore-Sound aus False Metal und Post Punk. Nach Verlassen der Provinz schreien sie sich die Seele aus dem Leib, bürsten gegen das Fell mit Kämmen aus Stahl bzw. Plastik und schütten den Gästen „Fresh Water In A Dirty Glass“. Metal-Ästhetik und erhabenes Riffing führen zu nichts, können aber alles bedeuten: Man darf gespannt sein.

• [www.baby-lou.org](http://www.baby-lou.org)

**20:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## LOVE A

**Die Love-Show aus Trier**

In nur drei Jahren hat sich das Quartett aus Trier zu den Besten im Genre Indie-Punk-Pop gemausert. Geistreich und unterhaltsam, charmant und erbarmungslos: In der Tradition der Hamburger Schule schreit es der Welt ihre Unzulänglichkeiten entgegen. Jörkks Gesang pendelt zwischen nahender Hysterie und Spoken Word, das prägnante Gitarrenspiel, umschiffet geschickt alle Rock-Klischees. Das neue Album „Irgendwie“ erschien im April und wird ganz konkret in einer treibenden Love-Show vorgestellt.

• [www.love-a.de](http://www.love-a.de)

**22:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## KOETER

**Den Identitätsbierkasten dabei**

Nicht mehr ganz so negativ wie Vorgänger „Nein-NeinNein“ beschreiben sich die vier Jungs aus Köln, Mönchengladbach und Düsseldorf um Sänger Michi selbstironisch in der Textzeile „Wir haben den Punk verraten!“. Heute „betont unsere neue Form des Punkrock stärker die Melodien, gleichzeitig haben wir die Geschwindigkeit schwer gebremst; dazu ein paar schöne Gitarrenriffs, das Ergebnis ist großartiger Indie- bzw. Punk-Sound“. Auch die Texte sind ziemlich originell: What the fuck ist ein „Identitätsbierkasten“?

• [www.kkoeter.com/punk/](http://www.kkoeter.com/punk/)

**21:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**



## FUCK ART LET'S DANCE

**Indie-Typen von der Waterkant**

Drei starke Indie-Typen aus Hamburg sind impulsive Melancholie, Zappeltunes und White Boys in einem. Romeo Sfundules und Tim Hansen agieren als hoch motiviertes und brillantes Team um Talent und Sängerfront Nico Cham – dynamisch, inspiriert, verdammt jung. Heftige elektronische Beats und atmosphärische Gitarren zielen mitten in die Herzen der tanzenden Fans. Fuck Art Let's Dance brachten bereits die c/o pop zum Kochen, pünktlich zum Release der neuen Scheibe wird nun Bochum bewegt.

• [www.faldmusic.com](http://www.faldmusic.com)

**23:00 Uhr**

**coolibri-stage@retunde**

coolibri präsentiert:  
**OFFSTAGE**



## SOUND IN SILENCE

**DIE Köpferparty**

Auch in diesem Jahr tanzen und singen die Festivalbesucher bei Bochum Total wieder bei der großen „sound in silence – Köpferparty“. Treu dem Motto „Laut können alle – wir können auch leise laut!“ gastiert der angesagte Trend der Partyszene erneut im und vor dem „Ullrich“ mitten im Festivalgelände. Für alle, die noch nie bei einer „leisen Disco“ waren, hier kurz zur Erklärung: Jeder Partygast erhält einen Stereo-Funkkopfhörer. Damit kann er sich frei bewegen. Kann Musik hören, wenn er tanzen will. Kann die Hörer absetzen, um sich in Ruhe zu unterhalten. Die Kopfhörer verfügen über unterschiedliche Musikkkanäle und einen Lautstärkereglern, so wählt man einfach per Knopfdruck seine Lieblingsmusik der verschiedenen agierenden DJs. Personalausweis oder Führerschein als Pfand für die Ohrmuscheln nicht vergessen! Auch bei Regenwetter gibt es übrigens einen großen überdachten Außenbereich zum Tanzen. Heute und Samstag, 13. Juli, jeweils ab 21 Uhr, im und vor dem Ullrich.

**21:00 Uhr / Ullrich**



**!!! GELBE KARTEN !!!**

**Glasflaschenverbot**  
auf dem gesamten Festivalgelände

# COLDPLAY

# LIVE IN BOCHUM ? ...

# 2



## **MOTOSUSHI** Alternative Rock

So, what? oder: Der wahre Rock 'n' Roll. Es gibt ein Gefühl, das überkommt einen nur auf Festivals. Es ist der wahre Rock'n'Roll und die große Befreiung von den beißenden Bürden des bürgerlichen Daseins. Motosushi riecht nach dem herrlich kernigen Aroma, das Sonne, Bässe und dreckige Schuhe aus dem Boden wühlen. Motosushi machen, was sie wollen. „Sie wecken das Leben in einem, die freie Version davon“, sagt Oliver Uschmann.

**19:00 Uhr / Rock'n'Rösti**



## **HAVANNA OPEN** Party à la Kuba

Schon im vierten Jahr wird im Tapas der bevorstehende Beginn der Sommerferien mit einer original kubanischen Party gefeiert. Ein musikalisch köstlicher Abend zum Zuhören und Tanzen. Man sagt, auf Kuba wächst der musikalische Zauber von Rhythmen und Melodien, die von dort um die Welt gehen und dabei die Herzen berühren und Gefühle wecken. Genau diesen Charme verkörpern Amparo Cesar (Git./Klav./Voc.) und Majela Serrano (Voc./Kb./Perc.) und ihre Band. Sie eröffnen uns musikalisch vibrierende und magische Landschaften und wagen auch den Sprung in den Jazz. Zu hören sind Afro und Rumba, Son und Danzon, Negon und Cangüi, Bollero, Troba und Guaracha, Mambo und ChaChaCha.

**21:00 Uhr / Tapas**



## **SUSANNA KEYE BAND** Rockabilly, Country, Rock und Blues

Egal, ob elektrisch oder unplugged: Der Groove rollt bei der Susanna Keye Band ab dem ersten Beat. Und so authentisch wie ihr Groove ist auch ihre Performance, was die Band mit ihrer freakig schrillen Art echt sympathisch macht. Über all dem steht natürlich Susannas großartiger Gesang, mit dem sie der Band all ihre Strahlkraft verleiht. Der Sound der Susanna Keye Band hat inzwischen durchaus Wiedererkennungswert. Stilistisch kann man die Band grob dem Genre „Americana“ zuordnen; Einflüsse aus Rockabilly, Country, Rock und Blues prägen den eigenen Stil. Und zwischendurch wähnt man sich wie im Tarantino-Soundtrack.

**21:00 Uhr / Tuchelsky**

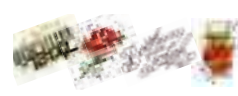


## **WAS AUF DIE OHREN**

Wie jedes Jahr gibt es im und vor dem Zacher die schon legendären Kopfhörerparties. Auf drei Kanälen heizen die DJ's dem tanzlustigen Publikum mächtig ein. Auf die Ohren gibt es Indie, Rock, Elektro, Pop und Dance. Mit von der Partie sind unter anderem DJ Somali und DJ Klosterkatze. Das genaue Programm gibt es auf Facebook unter Silent Alarm Kopfhörerparties. Die Party steigt Donnerstag, Freitag und Samstag jeweils ab 21Uhr. Als Pfand für die Kopfhörer ist ein Personalausweis oder Führerschein erforderlich.

**21:00 Uhr / Zacher**

## **BOCHUM TOTAL** FESTIVAL TATTOOS 2013



## **SECRET DISCOVERY**

Nach mehr als sechs Jahren kreativer Pause nun wieder mit neuem Songmaterial im Gepäck! Neben alten Klassikern wie „Hello Goodbye“, „Mein kleiner Tod“ oder „Love Kills“ werden Secret Discovery in diesem Jahr für ihr erstes Konzert mit neuen Songs im KULT gastieren. Auch Besetzungstechnisch gibt es Veränderungen...! Das sollten sich nicht nur eingefleischte Secret-Fans nicht entgehen lassen.

**21:30 Uhr / Kult**

## **Kunst und Co.** bei Bochum Total

Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne bekommt Verstärkung! Regionale und internationale Künstler, Kunsthandwerker, Designer und Kreative stellen aus und bereichern mit ihren Angeboten das Festival. Freut Euch auf coole Mode, stylischen Schmuck, trendige Taschen, Röckchen, Shirts, Schals und vieles mehr...

## **Soundcheck -** Die Plattenbörse

Ein reichhaltiges Angebot an brandneuen und Secondhand-Tonträgern und Filmen aller Art finden sich auch in diesem Jahr im Bereich auf der Viktoriastraße. Geboten werden günstige Gassenhauer sowie echte Raritäten. Nationale und internationale Profihändler und Sammler präsentieren auf der Viktoriastraße ihr vielfältiges Angebot.

**Viktoriastraße / Wortschatzbühne**  
**Do-So / 17-23 Uhr**

**... NICHT GANZ - ABER FAST ...**

**DIE BESTE COLDPLAY**  
**TRIBUTE BAND EUROPA'S**  
**COLDPLACE**  
**FREITAG - 20.09.2013**

**20:00 UHR**

**Zeche**  
Bochum

[www.zeche.com](http://www.zeche.com)

# Info-Ecke

## Vier Tage volles Programm

**LIVE** Die 1LIVE-Bühne bei Bochum Total hat mittlerweile Tradition. Jedes Jahr fährt der junge WDR-Sender hier vier Tage und Nächte lang ein tolles Programm auf: eine Mischung aus etablierten Bands und neuen Talenten, die erstmals auf einer amtlichen Bühne ein großes Forum bekommen. Und all das „for free“. Wer es nicht schafft, beim größten Festival in der Region dabei zu sein: In 1LIVE gibt es jede Menge Live-Berichterstattung sowie zeitversetzt auch den einen oder anderen Konzertmitschnitt.

## TOTAL NACHHALTIG

### Bochum Total steht ab sofort unter Öko-Strom

**STADTWERKE BOCHUM** Dieses Jahr geht Bochum Total in die 28. Runde. Könnte ein Festival so lange bestehen, wenn es sich permanent über Umweltbelange hinwegsetzt? Wohl kaum. Zu einer Zeit, als das Wort Nachhaltigkeit noch nicht in aller Munde war und Plastiktüten im Supermarkt nichts kosteten, gab es bei Bochum Total bereits Pfandgläser. Es wurden Toiletten-Container aufgestellt und den Standbetreibern nahe gelegt, Verpackungen aus umweltfreundlichen Materialien zu nutzen. Vor ein paar Jahren kam dann noch das Glasverbot auf dem Festivalgelände hinzu. Was zwar, zugegebenermaßen, in erster Linie mit der Vermeidung von Schnittverletzungen zu tun hatte. Aber nicht nur die sind seit dem Verbot praktisch Geschichte, auch das Müllaufkommen ging ebenfalls um rund 30 Prozent zurück. Auf diesem eingeschlagenen Weg der Umweltverträglichkeit ist es nur konsequent, dass Bochum Total ab sofort mit Ökostrom der Stadtwerke Bochum versorgt wird. Jede Bühne wird nun mit Ökostrom aus Wasserkraft versorgt, jede Gitarre damit zum Klingen gebracht, jede Bierzapfanlage und jeder Stand damit betrieben. Einem Produkt, das auch Bochumer Haushalte, für nur einen Euro mehr pro Monat, beziehen können.

**BOCHUM TOTAL** WIRD VERSORGT MIT 100% ÖKOSTROM  
mit freundlicher Unterstützung der **STADTWERKE BOCHUM**

## PopCamp stellt sich vor

### Bundesweites Projekt als Partner von Bochum Total



Auch diesmal werden bei Bochum Total ehemalige Teilnehmer am PopCamp des Deutschen Musikrates auftreten. Diesmal werden zu erleben sein. „Das PopCamp ist kein Wettbewerb“ – Dieses wichtige Merkmal betont Projektleiter Michael Teikemeier vom Deutschen Musikrat. Die Qualifizierung von Nachwuchstalente, Bands und Einzelmusikern für das „High Level Bandcoaching“ PopCamp setzt die Empfehlung voraus: Über 170 Experten aus der Musikbranche, den Medien und verschiedenen Organisationen dürfen als Nominatoren Vorschläge machen, aus denen dann seit 2005 jedes Jahr fünf Teilnehmer für den „Meisterkurs für Populäre Musik“ ermittelt werden. Bekannte Dozenten aus allen Bereichen des Musikgeschäftes begleiten die ausgewählten Bands auf ihrem Weg in die Professionalität. Die Coaches begleiten die Bands in zwei je einwöchigen Coaching-Phasen, bei Studioarbeiten wie Liveauftritten und bei der abschließenden Erstellung eines Multimedia-Kits, bestehend aus Videoclips, Interviews und Live-Mitschnitten. „Vielfalt statt Mainstream“ lautet dabei stets das griffige Motto, welches am Ende den Willen für und von der Musik zu leben, unterstreichen soll. Mehr über das Programm und den aktuellen Durchlauf unter [www.musikrat.de](http://www.musikrat.de).

## Die Bochum Total APP

Auch diesem Jahr: die Bochum Total APP für iPhone und Android. Natürlich kostenlos. Einfach im App Store runterladen und alle und die aktuellsten News direkt auf dem Handy. Inklusive Lageplan und Infos zu allen Bands und Künstlern bei Bochum Total.

**BOCHUM TOTAL**  
**DIE APP**  
JETZT IM APP-STORE!



## BOCHUM TOTAL GANZ OHNE FLASCHEN

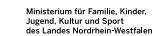
### Glasflaschenverbot gegen Scherben



Hunderttausende Besucher lockt das Musikfestival jährlich in die Innenstadt. Es gilt daher als eines der europaweit größten kostenlosen Rock-Pop-Festivals. Seit 2010 geht Bochum Total ganzlich ohne Glasflaschen über die Bühne. Der Erfolg gibt uns Recht. In den vergangenen Jahren waren Schnittverletzungen durch Glasscherben für zahlreiche Sanitätseinsätze verantwortlich, ein Ärgernis für Veranstalter, Stadt und Besucher gleichermaßen. Seit 2010 verzeichneten wir erheblich weniger Sanitätseinsätze und freuten uns über ein sauberes Veranstaltungsgelände. Bochum Total wird daher glasfrei bleiben. Also: Sowohl das „Mitführen“ von Glasflaschen, als auch der Verkauf von Glasflaschen wird während Bochum Total 2013 auf dem Veranstaltungsgelände und in den angrenzenden Bereichen verboten sein. Wir bitten um Eure Mithilfe und Verständnis. Bitte lasst Eure Glasflaschen zuhause! Auch die Außengastronomie darf keine Glasflaschen ausgeben. Das Verbot gilt von Donnerstag bis Samstag, jeweils von 15 bis 24 Uhr und Sonntag von 13 bis 24 Uhr. Dies gilt auch für Wein, Schnaps- oder Likörflaschen. „Wir möchten bei den Besuchern von Bochum Total ein Bewusstsein dafür schaffen, dass Glasflaschen auf unserem Festivalgelände einfach nichts zu suchen haben“, betont Veranstalter Marcus Gloria. Das Ordnungsamte wird darauf achten, dass die Verordnung eingehalten wird. Wer trotzdem Glasflaschen mitbringt, kann (und muss) diese an den Hauptzugängen im Glascontainer entsorgen.

## INTERNATIONALER AUSTAUSCH

### pop coN-Nect präsentiert drei Bands



Mit pop coN-Nect startete 2012 die internationale Perspektive des ehemals bundesweit umfangreichsten Popförderprojektes popUP NRW. pop coN-Nect bringt auch 2013 regional erfolgreiche Bands, die sich für einen Majordeal anbieten, und überregional und international tätige Clubs und Konzertveranstalter, die sich in der Nachwuchsförderung von

Rock- und Popgruppen stark engagieren, zusammen – auch um damit die Popmusikszene NRWs und der Niederlande international zu profilieren und zukünftig europaweit zu positionieren. Bei Bochum Total werden aus dem Projekt die Bands Honig und Logic Insanity (Deutschland) und Mary Shade (Niederlande) an den Start gehen.

Die Träger des internationalen Bandaustausches sind das poppodium Nieuwe Nor/Heerlen/NL, eSw/Hagen, Mitveranstalter Kulturbüro der Stadt Bochum und Cooltour/Bochum Total, gefördert mit Mitteln des NRW KULTURsekretariat, NRW MFKJKS und der Provinzie Limburg.

## Kunst und Co. bei Bochum Total

Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne bekommt Verstärkung! Regionale und internationale Künstler, Kunsthandwerker, Designer und Kreative stellen aus und bereichern mit ihren Angeboten das Festival. Freut Euch auf coole Mode, stylischen Schmuck, trendige Taschen, Röckchen, Shirts, Schals und vieles mehr...

## Festivalbändchen 2013 und der Gold-Member-Pass

Nach der umwerfenden Nachfrage nach unserem Bändchen im letzten Jahr, gibt's auch diesmal ein tolles Festivalbändchen für Zweifuffzig am Infostand und an allen Bierwagen. Liebevoll gestylt und kunstvoll gewebt, unterstützt Ihr mit dem Kauf unseres Festival-Bändchens Bochum Total und könnt Euch „Offizieller Festival Supporter“ nennen! Und nicht nur das, es gibt noch eine Sonderedition mit Zugang in alle Bereiche. Mit dem Gold-Member Bändchen 2013 könnt Ihr an einem Tag von Bochum Total überall hin, wo Ihr schon immer hin wolltet: in den VIP-Bereich, hinter die Bühnen und vielleicht sogar auch mal auf eine Bühne bei Eurem Lieblingsact. Dazu gibt es kostenloses Essen im Künstlerbereich und drei Getränke gratis. Natürlich ist auch der Eintritt für die ultimative Bochum Total-Abschlussparty im riff dabei. Ein Hammerangebot für einen kleinen Preis: Für 49 Euro seid Ihr nicht nur dabei, sondern mittendrin. Dieses Angebot gibt es nur über [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de) und im Bochum Total-Fanshop im Web!!



# Info-Ecke

## coolibri-stage@rotunde

**coolibri** Wenn die Musik auf den großen Bühnen verstummt, gehen in der benachbarten Rotunde die Lampen zum Spätprogramm an. Im mittlerweile dritten Jahr sorgt der Alte Katholiken-tagsbahnhof gegenüber vom KAP für die musikalische Bochum Total-Verlängerung. Auch diesmal gemeinsam mit coolibri. Club und Stadtmagazin präsentieren vier Tage lang wetterunabhängiges Live-Programm mit großartigen Bands auf der coolibri-Stage @ Rotunde inklusive einer Neuauflage des im Frühjahr erfolgreich aus der Taufe gehobenen Konzert+Party-Formats „trainwrecked“ am Festival-Freitag.  
• [www.coolibri.de](http://www.coolibri.de)

## Workshops für den Nachwuchs

Zum vierten Mal präsentiert Bochum Total die MBM-Sommerakademie.

MBM AKADEMIE  
für Media  
Business  
Management

In Kooperation mit Netzwerkpartnern wie dem Kulturbüro der Stadt Bochum und dem Wattenscheider Projekt Sound&Vision werden an zwei Tagen zahlreiche junge Bands von Akteuren aus dem Musikbusiness zu vielfältigen Themen von der PR-Arbeit bis zum Vertragsrecht gecoacht. Die praxiserfahrenen Referenten aus unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Medienbranche vermitteln dabei erste Einblicke in Zusammenhänge und Strukturen und geben den Workshop-Teilnehmern unmittelbar umsetzbare Tipps mit auf den Weg. Auf dem Programm steht zudem ein Backstage-Besuch während des laufenden Festivals. Die in Bochum angesiedelte MBM Akademie für Medien Business Management steht für einen Zusammenschluss von Künstlern, Kulturschaffenden und Experten aus unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Kreativwirtschaft.

• [www.mbm-akademie.eu](http://www.mbm-akademie.eu)

## LOKALKOMPASS.DE

Festivalreporter unterwegs

Die Verlagsgemeinschaft VVV/ORA hat mit lokalkompass.de eine Bürger-Community gestartet, die den Austausch auf Augenhöhe pflegt. Auf der verlagsweiten Plattform berichten Bürger für Bürger. Das Verbreitungsgebiet der Anzeigenblätter erstreckt sich vom Sauerland bis zum Niederrhein, analog dazu ist auch lokalkompass.de aufgebaut. Interessenten können hier ganz lokal ihre Beiträge, Fotos und Kommentare veröffentlichen. Auch der Stadtspiegel Bochum mit einem lokalen Fenster dabei. Für lokalkompass.de sind bei Bochum Total Festivalreporter unterwegs und berichten tagesaktuell vom Geschehen vor, auf und hinter den Bühnen.

• [lokalkompass.de](http://lokalkompass.de)

## GETADDICTED.ORG

Hirschgruß mit Tradition



Die engagierte Crew von GETADDICTED.ORG ist nun schon seit vielen Jahren ein treuer Begleiter von Bochum Total. Immer richtig nah dran, immer bestens informiert, stets gut gelaunt und gut aussehend, alle vier Festivaltage lang! In Zusammenarbeit mit dem Veranstalter blicken sie nicht nur hinter die Kulissen der Veranstaltung, sondern holen für euch die wichtigsten Bands auf ihr legendäres Sofa unter die Hirsche und vor die Kamera. Das große Special mit Videos, Interviews und zahlreichen Bildern von vor, auf und hinter der Bühne ist schon während der Festivaltage unter [www.getaddicted.org](http://www.getaddicted.org) zu finden. Jungs und Mädels, wir freuen uns auf Euch!

## Literatur im Fokus

trailer-ruhr präsentiert die Wortschatzbühne



Erneut dabei ist das Kulturmagazin trailer-ruhr. Das Kulturmagazin ist in vielen Städten des Ruhrgebiets zu haben, bei Bochum Total präsentiert trailer-ruhr nun im dritten Jahr die Wortschatz-Bühne. Nachdem früher Kino- und Filmkunst im Mittelpunkt des redaktionellen Interesses stand, hat das Kulturmagazin seit 2008 sein Konzept erweitert, auch auf Grund einer Leserbefragung. Diese ergab unter anderem, dass rund 60 Prozent der trailer-Leser an Literatur und Kleinkunst interessiert sind. Was lag also näher, als dieses Interesse zu bedienen! Seither gibt es in trailer einen Literatur-Kalender, eine Comedy-Kolumne, Literatur-Portraits, viele Buchbesprechungen und Poetry Slam von Sebastian 23. Und im Internet als besonderes Häppchen: Vorfilme als Kurztrailer, natürlich auch zu Literaturverfilmungen.

- [www.trailer-ruhr.de](http://www.trailer-ruhr.de) und
- [www.facebook.com/trailerRuhr](http://www.facebook.com/trailerRuhr)



ZELT  
FESTIVAL  
RUHR

MORITZ  
FIEGE

STADTWERKE  
BOCHUM

Sparkasse. Gut für Bochum



THE GASLIGHT  
ANTHEM

20.08.2013

HITSINGLE „45“

ALBUM „HANDWRITTEN“

KEMNADER SEE BOCHUM

TICKETHOTLINE: 0180.500.4222 | MO.–FR. 10.00–18.00 UHR

coolibri

# Festival-Übersicht

## Donnerstag, 11.07.2013

**17:00 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . New Found Land  
 Ring-Bühne . . . . . Paper Arms  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Sebastian Hackel

**17:45 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Tehmentexte

**18:15 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Exclusive  
 Ring-Bühne . . . . . Radio Havanna  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Jaimi Faulkner

**19:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Aneas Rooch

**19:30 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Ok Kid  
 Ring-Bühne . . . . . Boppin' B  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Herrenmagazin

**20:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Nothing but Rascals

**20:15 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Freie Radikale

**20:45 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Laing  
 Ring-Bühne . . . . . Thomas Godoj  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Dikta

**21:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . hörBuch

**22:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Kryptonite

**23:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Willy Fog

### OFFSTAGE Programm

Intershop: . . . . . 20:00 Uhr . . . . . 2nd District  
 Kult: . . . . . 21:30 Uhr . . . . . Microlocks  
 Mandragora: . . . . . 22:00 Uhr . . . . . Groove and Snoop Bluesband  
 Tucholsky: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Gramercy Rd. Feat. Lothair Eaton  
 Riff: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Scudetto Abend  
 Ullrich: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Sound in Silence  
 Zacher: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Kopfhörerparty

Do+Fr ab 17 Uhr u. Sa+So ab 15 Uhr rund um die Wortschatzbühne



## Freitag, 12.07.2013

**17:00 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . DI-RECT  
 Ring-Bühne . . . . . Echofuchs  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Anne Haight

**17:45 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Science Slam

**18:15 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Mega! Mega!  
 Ring-Bühne . . . . . Hartmann  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Liedfett

**19:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Science Slam

**19:30 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Youthkills  
 Ring-Bühne . . . . . Blackmail  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Tengo Hambre Pero No Tengo Dinero

**20:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Babylon

**20:15 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Science Slam

**20:45 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Phrasenmäher  
 Ring-Bühne . . . . . Monsters of Liedermaching  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Saint Lu

**21:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Koeter

**22:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Science Slam  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Lazou  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Love A

**22:15 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . WhatAbout Bill?

**23:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Fuck Art Let's Dance

### OFFSTAGE Programm

Kult: . . . . . 21:30 Uhr . . . . . Secret Discovery  
 Tapas: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Havana Open  
 Rock&Rösti: . . . . . 19:00 Uhr . . . . . Motosudhi  
 Tucholsky: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Susanna Keye Band  
 Ullrich: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Sound in Silence  
 Zacher: . . . . . 18:00 Uhr . . . . . Tante Mayer  
 21:00 Uhr . . . . . Kopfhörerparty

## Samstag, 13.07.2013

**15:00 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Katrins Gitarre  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Marco Jonas Jahn

**15:45 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Daniel Puente Encina

**16:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Robert Griess

**17:00 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Lauter Leben  
 Ring-Bühne . . . . . Dead Sirius 3000  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Simon & Jan

**17:45 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Ben Redelings

**18:15 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Abby  
 Ring-Bühne . . . . . Apologies, I have none  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Gardenier

**19:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Fred Ape

**19:30 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Maxim  
 Ring-Bühne . . . . . KMPFSPRT  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Tommy Finke

**20:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Lynx Lynx

**20:15 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Matthias Reuter

**20:45 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Jupiter Jones  
 Ring-Bühne . . . . . Bollock Brothers  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Honig

**21:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Los Placebos

**22:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Honigdieb  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Tequila and the Sunrise Gang

**22:15 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Carole King

**23:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Timboletti Konfetti Klub Ensemble

### OFFSTAGE Programm

Kult: . . . . . 20:30 Uhr . . . . . Union Jacker, Lost Suitcase  
 Tapas: . . . . . 20:30 Uhr . . . . . Havana Open  
 Tapasia: . . . . . 20:30 Uhr . . . . . Sushi Club Open Air  
 Three Sixty: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Los Gerlachos  
 Tucholsky: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Kapelle Petra  
 Ullrich: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Sound in Silence  
 Zacher: . . . . . 18:00 Uhr . . . . . Tante Mayer  
 21:00 Uhr . . . . . Kopfhörerparty

www.bochum-total.de

## Sonntag, 14.07.2013

**14:00 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . John Hubertus

**15:00 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Crystal Flames

**15:50 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Jules Cachecoer

**16:00 Uhr**  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Logic Insanity

**17:00 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Heisskalt  
 Ring-Bühne . . . . . Gil Ofarim & Acht  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Mary Shade

**17:45 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Die Feuersteins

**18:15 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Guaia Guaia  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Skilla

**19:00 Uhr**  
 Ring-Bühne . . . . . Heaven's Basement  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Klaus Märkert / Jonas Künne

**19:30 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Mc Fitti  
 Ring-Bühne . . . . . Eskimo Callboy  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Tusq

**20:15 Uhr**  
 Trailer-Wortschatz-Bühne . . . . . Felix Lampert

**20:45 Uhr**  
 1LIVE-Bühne . . . . . Pohlmann  
 Ring-Bühne . . . . . Van Canto  
 Sparkassen-Bühne . . . . . Pamela Falcon

**21:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Zucchini Sistaz

**22:00 Uhr**  
 coolibri-stage@Rotunde . . . . . Musik for the Kitchen

Final Call – Die offizielle Aftershowparty

### OFFSTAGE Programm

Intershop: . . . . . 20:00 Uhr . . . . . Starry / The Van Buren Boys  
 Kult: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Giovanni Bassano & Marvin Gesierich  
 Three Sixty: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Doris Klit & Blasorchester  
 Tucholsky: . . . . . 21:00 Uhr . . . . . Die Wohnraumhelden  
 Zacher: . . . . . 18:00 Uhr . . . . . Quickbeats

# Info-Ecke



**ZELT  
FESTIVAL  
RUHR**

WORTZ  
FIEGE

STADTWERKE  
BOCHUM

Sparkasse. Gut für Bochum.

**16.08. – 01.09.2013**  
17 TAGE ERLEBNISWELT  
KEMNADER SEE BOCHUM



19.08.  
**CRO**



01.09.  
**DEICHKIND**



22.08.  
**SILBERMOND**



17.08.  
**FRIDA GOLD**

### MUSIKPROGRAMM

- 16.08. SÖHNE MANNHEIMS<sup>4</sup>
- 17.08. FRIDA GOLD<sup>1</sup>
- 18.08. JOE COCKER<sup>2</sup>
- 18.08. BOSSE<sup>1</sup>
- 19.08. CRO<sup>1</sup>
- 20.08. THE GASLIGHT ANTHEM<sup>1</sup>
- 20.08. SELIG<sup>4</sup>
- 21.08. DIE FANTASTISCHEN VIER – UNPLUGGED<sup>1</sup>
- 22.08. SILBERMOND ZUSATZSHOW<sup>2</sup>
- 23.08. SILBERMOND AUSVERKAUFT<sup>2</sup>
- 24.08. LABRASSBANDA<sup>4</sup>
- 25.08. RAFAEL CORTÉS
- 26.08. JAN PLEWKA SINGT RIO REISER
- 27.08. PAMELA FALCON & PERCIVAL
- 27.08. SHARON JONES & THE DAP-KINGS
- 29.08. ROGER HODGSON & BAND<sup>4</sup>
- 29.08. HENDRIK FREISCHLADER
- 01.09. DEICHKIND<sup>1</sup>
- 01.09. DIETER THOMAS KUHN

### GASTSPIELE / COMEDY

- 16.08. JÜRGEN B. HAUSMANN<sup>3</sup>
- 17.08. KAYA YANAR<sup>1</sup>
- 21.08. ROLF MILLER<sup>3</sup>
- 22.08. INGO APPELT<sup>3</sup>
- 25.08. FRANK GOOSEN<sup>3</sup>
- 27.08. NACHTSCHNITTCHEN<sup>3</sup>  
U.A. MIT PIET KLOCKE
- 28.08. HELGE SCHNEIDER<sup>3</sup>
- 28.08. TONY MONO<sup>1</sup>
- 30.08. GERBURG JAHNKE<sup>3</sup>
- 30.08. WILFRIED SCHMICKLER<sup>3</sup>
- 31.08. CAROLIN KEBEKUS<sup>1</sup>
- 31.08. THORSTEN HAVENER<sup>4</sup>

1 **1 LIVE** 2 **WDR 2** 3 **WDR 5** 4 **SFB 5**



16.08.  
**SÖHNE MANNHEIMS**



18.08.  
**BOSSE**



## „WIR sind Bochum“ total

**Bochum Total gehört einfach zu unserer Stadt und zeigt, dass wir hier viel zu bieten haben.**

Die Sparkasse bekennt sich in Ihrem Jubiläumsjahr zu Bochum und bringt mit der „WIR sind Bochum“-Aktion zum Ausdruck, wie vielseitig und attraktiv Bochum ist. Zusammen ergibt das „WIR sind Bochum“ total! Das KAP verwandelt sich in den „WIR sind Bochum“-Bereich mit der Sparkassen-Bühne. An den vier Festival-Tagen ist jeder eingeladen zu sagen, was er an Bochum mag und warum er gerne Bochumer ist – entweder mit einer Videobotschaft im knallroten „Wir sind Bochum“-Bus oder auf einer Karte. Marcus Gloria, Bochumer Total-Veranstalter, und die Sparkasse sind sich bereits einig: „WIR sind Bochum, weil hier der Pott kocht!“

Bochum-Bekenner erhalten einen Anstecker oder eine Autofahne mit dem Motto „WIR sind Bochum – von ganzem Herzen“. Wer damit von den Sparkassen-Entdeckern gefunden wird, bekommt sofort einen Gewinn überreicht.

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)

## 27 Jahre boSKop – 27 Jahren Kultur für alle



Seit 27 Jahren gibt es nun boSKop – das Kulturbüro des AKAfÖ. Und seitdem macht die studentisch

orientierte Einrichtung Kultur, an den Hochschulen und in Bochum, laut und leise, für jeden und für spezielle Interessen. Ob Newcomer Festival oder internationaler Austausch, ob Lesung oder Party, boSKop hat für alle was. Wer selbst mal mitmachen will, ist auch herzlich willkommen: Bei der Jazz-Session, bei der Open Stage beim Bluesabend, als Band beim CampusClub oder bei Kursen zu diversen Themen. Und wer einfach nur genießen will, kommt zum Jazz-Fest, zu Theater Tagen oder auch zur boSKop-Show. Und auch bei Bochum Total ist boSKop seit vielen Jahren vertreten. Diesmal mit dem Gewinner des Bochumer Newcomerfestivals 2013 und mit personeller und inhaltlicher Unterstützung der Wortschatzbühne.

• [www.akafoe.de/boskop](http://www.akafoe.de/boskop)

## Soundcheck & Wortschatz

Günstige Gassenhauer und Filme



Soundcheck, die CD- und Schallplattenbörse und Wortschatz, die Buchstabenbörse präsentieren: Das Paradies auf Erden! Für

Sammler, Musikliebhaber, Cineasten, Bücherwürmer, Schappchenjäger und alle anderen Besucher von Bochum Total: Verpasst nicht das Riesenspektakel an Schallplatten, CDs, DVDs, Hör- und anderen Büchern, Postern, Raritäten und Devotionalien und vielem mehr... nationale und internationale Profihändler und Sammler präsentieren auf der Viktoriastraße ihr vielfältiges Angebot.

## Viktoriastraße / Wortschatzbühne

Do-So / 17-23 Uhr

35

TICKETHOTLINE: 0180.500.4222 | MO.–FR. 10.00 – 18.00 UHR

coölihr



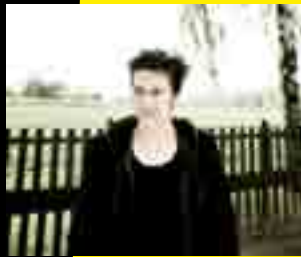
## KATRINS GITARRE

Songs aus dem wahren Leben

Katrin Hötzel lebt in Bochum und ist seit vielen Jahren in der Ruhrgebietszene aktiv. Sie war lange Zeit Sängerin einer Band, machte sich dann aber vor gut sechs Jahren selbstständig. Im Mittelpunkt stehen ihre deutschen Texte: „Es geht eben nichts so unter die Haut wie die eigene Sprache“, meint die Musikerin, die im „wahren Leben“ als Psychotherapeutin arbeitet. Zwei Alben haben „Katrins Gitarre“ bislang in Eigenregie veröffentlicht und das dritte ist gerade „in der Mache“. Ihre Songs erzählen von Beziehungen und den kleinen Dingen des Alltags; auch Fernweh ist ein häufiges Motiv.

• [www.katrinsgitarre.de](http://www.katrinsgitarre.de)

15:00 Uhr  
Sparkassen-Bühne



## MARCO JONAS JAHN

Unterhaltung aus dem Untergrund

Marco Jonas Jahn wurde 1976 in Oberhausen geboren. Er lebt als freier Autor, Bühnenpoet und Workshopleiter in Mönchengladbach und veranstaltet die Poetry Slams in Oberhausen und Mülheim (je bis 2012) und Mönchengladbach, ist Ensemble-Mitglied der Kabarett-Show „Nachgewürzt“ und Stammautor der Lesebühnen in Gladbach und Viersen. Außerdem ist er Macher und Gastgeber der Musik- und Leseshow „O-Ton-Exquisit“ in Oberhausen. Seit 2001 steht er regelmäßig auf Wort-Bühnen und veröffentlicht seitdem Lyrik und Prosa in diversen Anthologien. Er erzählt satirische Geschichten und übt sich in der puren Überwindung des Alltags. Absurde Träumereien und Kopfnüsse der Realität – Unterhaltung aus dem Underground mit einem Augenzwinkern und einem ordentlichen Schuss Rock!

• [www.buehnenpoet.de](http://www.buehnenpoet.de)

15:00 Uhr  
trailer wortschatz -Bühne



## DANIEL PUENTE ENCINA

Furious Latin Soul-Flamenco-Blues-Rock

Der chilenische Komponist, Songwriter, Gitarrist und Sänger Daniel Puente Encina, veröffentlicht mit „Disparo“ erstmalig ein Album unter eigenem Namen und überrascht zudem live mit außergewöhnlichem, aufregend neuem Sound: „Furious Latin Soul“ nennt der in Barcelona lebende Ausnahmekünstler seine neueste stilistische Kreation. Eine erstaunliche Dobro-Gitarre begleitet von Perkussionist Pep Luis García und Daniels Rock-Soul-Stimme garantieren eine teuflische Mischung aus Latin-Soul, Latin-Rock, Latin-R&B. Seine unterschiedlichsten Projekte machen ihn zu einem der brillantesten Köpfe der lateinamerikanischen Künstler-Avantgarde sowie zu einer Schlüsselfigur, um die spanischsprachige alternative Musikszene zu begreifen. Seine Musik gilt als „progressiv“, „retrofuturistisch“ und „multikulturell“. Immer wieder neu mixt der mehrsprachige Kosmopolit verschiedenste Musikstile auf dermaßen originelle Art, dass es in keine Schublade passt. Zu hören war Daniels' Musik übrigens auch in einigen Fatih Akin Filmen! Na, neugierig geworden?

• [www.danielpuenteencina.com](http://www.danielpuenteencina.com)

15:45 Uhr  
Sparkassen-Bühne



## ROBERT GRIESS

REVOLTE – eine Anleitung für die Mittelschicht

REVOLTE – eine Anleitung für die Mittelschicht ist derzeit das aktuellste, treffendste und komischste Kabarett-Programm, das man jenseits des TVs sehen kann. Ob Steuer-Flüchtlinge und Euro-Krise, Politiker im Reisefieber oder die Angst der Waldorfmutter vor der Bratwurst – Griess' Figuren zwischen Abgrund und Hochkomik bringen das Publikum lang auf höchstem Niveau zum Lachen. Allen voran Herr Stapper auf Hartz IV mit Hang zur Rebellion, der als moderner Don Quichote der Großstadt mit anarchischem Spaß Angst und Schrecken in den Wohlfühlmilieus zwischen Bioladen und Balsamico-Bezirk verbreitet. Oder auch Andre von Ascheberg-Aldenhoven – der schrägste Berater Deutschlands –, der die Globalisierung in drei und die Finanzkrise in vier Minuten so erklärt, dass jeder sie versteht. Und dazwischen Griess selbst, als Kabarettist stets in der Zwickmühle zwischen Anspruch und Wirklichkeit.

• [www.robertgriess.de](http://www.robertgriess.de)

16:00 Uhr  
trailer wortschatz -Bühne



## LAUTER LEBEN

Richtung Morgen

De facto ist „Richtung Morgen“ ein Debüt – doch tatsächlich stecken in dem ersten Album von Lauter Leben fünf Jahre Schaffensarbeit. Ehrliche, handgemachte Musik und deutsche Texte verdichten sich mit britischer Sound-Exzellenz. Entstanden ist ein kraftvolles Erstlingswerk, das die virulente Sehnsucht nach Live-Authentizität bannt und von großem Aufbruch erzählt. Für den 30-jährigen Nicolas Rebscher, dem Architekt der Band, rückt ein lang gehegter Traum in greifbare Nähe. Musik ist ihm in die Wiege gelegt worden: Er lernt früh Gitarre, Klavier und später Saxophon, studiert Musik, tourt für das Goethe-Institut als Songwriter quer durch Europa und spielt über 500 Konzerte für diverse Bands. 2008 gründet er Lauter Leben in Köln, die Bandbesetzung rochiert zwei Mal, er bleibt am Ball. Fünf Jahre später erscheint 2013 endlich das erste „richtige“ Album und zeigt einen der aktuell spannendsten deutschen Rockacts!

• [www.lauterleben.com](http://www.lauterleben.com)

17:00 Uhr  
LIVE-Bühne



## DEAD SIRIUS 3000

Finnische Ausnahmetalente...

Petteri Sariola, ein Meister an der Gitarre, sowie die Brüder Tapio und Jukka Backlund, beides ebenfalls heraus stechende Musiker und Produzenten aus Finnland, sind DEAD SIRIUS 3000. Die an zahlreichen, nicht gerade unbekanntem Produktionen beteiligten Protagonisten kamen eher durch einen Zufall zu diesem Projekt: 2011 entschieden sich die drei jungen Männer, dem Alltag zu entfliehen. Ihr Weg führte sie in ein kleines Dorf in Finnland namens „Häijää“. Das Quartier war eine 200 Jahre alte Blockhütte im tiefsten Wald, der Plan bestand darin, fernab von Sorgen und Routine einen Whisky, die Sauna, und Ruhe zu genießen und ein wenig Musik zu machen. Doch nach einigen Tagen waren schon genug Songs für ein Album vorhanden, obwohl das eigentlich nicht das Ziel war. Glücklicherweise war das passende Equipment im Gepäck, um die Songs direkt in der einzigartigen Atmosphäre und Akustik der alten Blockhütte aufzunehmen. Eine Band war geboren, das Debüt kommt im Sommer – und live dürfen wir uns auf die außergewöhnlichen Fähigkeiten des Trios freuen!

• [www.deadsirius3000.com](http://www.deadsirius3000.com)

17:00 Uhr  
Ringbühne

**BOCHUMTOTAL**  
DIE APP  
JETZT IM APP-STORE!



Foto by Sascha Krelau



## SIMON & JAN

„Der letzte Schrei“

Zwei junge Männer mit Gitarren betreten die Bühne und bereits mit der lakonischen Begrüßung des Publikums wird klar: Anbiedere ist nicht ihre Sache; dafür aber das Gitarrenspiel. Simon & Jan spielen nicht nur technisch perfekt aufeinander abgestimmt, auch ihre Stimmen gehen in den feinen Arrangements eine musterghältige Symbiose ein. Doch gerade wenn man sich dieser Harmonie hingeben will, wird man von den bisweilen bitterbösen und oftmals hinterhältigen Texten aus der Entspannung gerissen. Was hier auf der Bühne passiert, klingt wie eine paradoxe Mischung aus Simon & Garfunkel und Joint Venture, Kings of Convenience und Rainald Grebe, bei der sich alle gut ergänzen und am Ende doch jeder macht, was er will. Um ihre Botschaft zu verstehen, muss man sie nicht von links oder rechts betrachten, alt oder jung sein. Ihre zynischen Balladen sind eine Gefühlsangelegenheit, sie demoralisieren ohne zu moralisieren. Und das ist ihre hohe Kunst.

• [www.simonundjan.de](http://www.simonundjan.de)

17:00 Uhr

Sparkassen-Bühne

## DEN REDELINGS

365 Tage mit „50 Jahren Bundesliga“ unterwegs!

Ein Jahr lang war Ben Redelings mit seinem Programm „Herzlichen Glückwunsch, liebe Bundesliga! 50 unvergessliche Jahre in 90 amüsanten Minuten“ quer durch die Republik unterwegs. An seinen Abenden hat er viele tolle Menschen mit teilweise unglaublichen Geschichten getroffen. Zum Beispiel den FC-Fan, der wegen einer Leiche auf seinem Schrottplatz beinahe nicht rechtzeitig ins Stadion kam. Oder den vermeintlichen Hoffenheim-Anhänger, der als Bayern-Kunde ein Jahr für den falschen Klub jubeln musste. Ben Redelings wird natürlich wie immer auch ein bisschen aus dem Nähkästchen plaudern. Wie ist Kult-Moderator Heribert Faßbender beim Frühstück am Morgen danach und warum ist Torwart-Legende Wolfgang „Otto“ Kleff heute noch so lustig wie damals!

Und als Zugabe: Die schönste Geschichte aus Redelings' Bestseller „50 Jahre Bundesliga – Das Jubiläumsalbum“.

• [www.scudetto.de](http://www.scudetto.de)

17:45 Uhr

trailer wortschatz -Bühne

## ABBY

Berlin calling

Die vier Jungs aus Berlin schlagen musikalisch eine Brücke zwischen Rock und „elektronischer Tanzmusik“ und schaffen es nahezu bespiello, aus herzwärmendem Indie-Pop, Floor-gerechte, einen Club bis in den letzten Winkel euphorisierende und wirklich jedes Publikum in einen Rave-Mob verwandelnde, four-to-the-floor-Jams abzuleiten. Dabei lassen sie sich auf keinen Fall von übertrieben vielen digitalen Hilfsmitteln den Beat vorgeben, sondern tragen eben genau diesen in sich. Aus Instrumenten wie Cello oder Blockflöte zerren sie genau jenen Sound, der die Live-Dynamik nochmal in die Höhe schraubt. Ihre Stücke selbst bilden ein musikalisches Konzept, bei dem die einzelnen Songs Mosaiksteine einer großen Erzählung bilden. Je mehr Songs man hört, desto mehr vervollständigt sich das Puzzle und es entsteht ein großes Ganzes. Wie und in welcher Reihenfolge, das muss der Hörer selbst herausfinden. Go searching for ABBY.....

• [www.searchingforabby.com/](http://www.searchingforabby.com/)

18:15 Uhr

LIVE-Bühne

## APOLOGIES, I HAVE NONE

Britische Durchstarter!

Von der britischen Musikpresse werden Apologies, I Have None mittlerweile auf Händen getragen, 2012 erschien das Debüt „London“. Ein Gewand aus smarten Indie-Rock-Strukturen und treibenden Punkrock-Klängen trifft auf ein überraschendes Songwriting, das immer wieder in dreistimmige Vocals kulminiert. Mit Anleihen von Against Me! über Quicksand bis hin zu Title Fight und Samiam sprengt das Quartett eine Vielzahl Genrengrenzen. Das Resultat: Hymnischer Heartcore, der in keine Schubladen passt und trotzdem finden Apologies, I Have None ab dem ersten Ton ihres Debüts die richtigen Mittel, um den Hörer anzufixen, in die Songs zu ziehen und nicht mehr loszulassen. Angezerrte Indie-Rock Gitarren, die ausreichend Schmutz, Dreck und Kanten besitzen, um den nötigen Punk-Charme zu versprühen, treffen auf teils dreistimmigen Gesang und werden den Hörer mehr begeistern, als man es in den vergangenen Jahren aus diesem Genre gewohnt war. Lange Rede, kurzer Sinn: eine der spannendsten Bands des Genres, eigentlich schon weit mehr als ein Geheimtipp – zuletzt noch im Vorprogramm von The Gaslight Anthem zu sehen...

• [www.apologiesihavenone.co.uk](http://www.apologiesihavenone.co.uk)

18:15 Uhr

Ringbühne

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)

## GARDENIER

Neues aus der Nachbarstadt...

Gardenier aus Essen – das ist Rock, das ist Pop mit einem Schuss Party. Eine Mischung, die immer mehr Freunde findet. Dabei polarisiert die Band ganz klar. Das ist auch so gewollt, denn Gardenier hockt sich ungen zwischen die Stühle. Die Band benötigt keine aufgesetzte Coolness. Sie mögen es gerne authentisch. Deutsch Rock Pop – mal laut und mal leise – das ist genau ihr Ding! Nach einem gelungenen Debüt steht nun seit Mai das zweite Album der Ruhrpottrockers in den Regalen. Hierfür fand die Band einen Produzenten, der die Musiker von Anfang an verstand. Nicht zuletzt, weil er selbst auch aus der Region stammt. Chris Wolf – er arbeitete schon mit Bands wie Guano Apes, Exilia und Oomph! Oder auch 4Lyn. Wolf produziert Gardenier noch druckvoller, kräftiger und urbaner. Das zweite Album ist fett!! Da sind sich die Kenner einig.

• [www.facebook.com/gardenier.music](http://www.facebook.com/gardenier.music)

18:15 Uhr

Sparkassen-Bühne

## FRED APE

Alltagsphilosophischer Reflexionen

Auf 40 Jahre Bühnenpräsenz mit nahezu 3.000 Auftritten kann der beliebte Songwriter, Sketchautor, Kabarettist und mit vielen Wassern gewaschene Kleinkünstler zurückschauen. Seine Songs handeln von Widrigkeit und Poesie des Daseins, unverwechselbar ist die Wirkung seiner in schöne Folk-Rock-Melodien umgesetzten Texte. Am spannendsten sind die Momente kleiner satirischer und alltagsphilosophischer Reflexionen, die uns alle angehen, die wir aber selten so sympathisch serviert bekommen. Im Frühjahr 2011 erschien sein 20. Album, Fred Ape & Gunmar Feuerstein-CD „Da steckt doch irgendwas dahinter“.

• [www.fred-ape.de](http://www.fred-ape.de)

19:00 Uhr

trailer wortschatz -Bühne



!!! GELBE KARTÉ !!!  
Glasflaschenverbot  
auf dem gesamten festivalgelände

# Sa 13.07.

Foto by GoldjungeFotografie



## MAXIM Aus dem Staub...

Maxim berührt. Jedes Element für sich betrachtet, gehen seine Stimme, seine Texte und seine Musik unter die Haut. Im Verbund entfalten sie dort verheerende, verzehrende Wirkung. Diffuse Traurigkeit durchzieht seine Poesie. Die leise melancholischen Momente behalten jedoch nie die Oberhand. Maxim setzt ihnen seine ganz eigene Vision von kraftvollem, urbanem Pop entgegen. „Ich schreib“ keine Lieder mehr über Killefitz. Ich schreibe nur noch über Dinge, die mich wirklich berühren.“ Dieser so simpel anmutende Entschluss, dem Maxims Schaffen einen Großteil des ihm inne wohnenden Zaubers verdankt, fiel nicht vom Himmel. Harte Kämpfe hat Maxim ausgefochten und zehn Jahre im Musikgeschäft im Rücken, als er sich anschickt, endlich auch mit der Unterstützung eines Major-Labelpartners Staub aufzuwirbeln. „Staub“ tauft er auch seinen vierten Longplayer, darauf ist unter anderem die wunderbare Single „Meine Soldaten“ zu finden, zu der es zuletzt noch eine wunderbare Unplugged Version mit Sängerin Judith Holofernes von Wir Sind Helden zu genießen gab.  
• [www.maximmusic.net](http://www.maximmusic.net)

19:30 Uhr  
LIVE-Bühne



## KMPFSPRT Bananen? Affen? Bananen, ihr Affen!

KMPFSPRT? Das ist doch kein Name für eine Band! Jeder Promotion-Experte würde seine Hände über dem Kopf zusammenschlagen. Und dann dieses Video zum Song „Affengeld“ aus ihrer ersten EP. Das müsstet ihr doch mittlerweile besser wissen, vor allem, wenn Bandinfos bekanntermaßen doch nur durch Superlative funktionieren! Ihr seid vielleicht Newcomer, aber bestimmt keine Neulinge mehr. Schließlich stecken hinter KMPFSPRT doch Leute von Fire In The Attic, The Tokyo Diaries und Days In Grief. Zusammen veröffentlichte das Quartett schon ein gutes Dutzend Platten und schleppte das Equipment für knapp 500 Konzerte auf große und kleine Bühnen. Was das jetzt alles für KMPFSPRT bedeutet? Es bedeutet, dass hier jeder mittlerweile weiß, worum es in der Musik geht. Nicht um Likes und Follower, sondern um die Songs. KMPFSPRT? Das ist doch kein Name für eine Band. Das ist der Name DER Band. Sie werfen ihre Altlasten über Bord und sind bereit für ihre eigenen Superlative.  
• [www.facebook.com/kmpfspirt](http://www.facebook.com/kmpfspirt)

19:30 Uhr  
Ringbühne



## TOMMY FINKE Heimathafen

Ein Geheimtipp ist der aus Bochum stammende Songwriter Tommy Finke schon lange nicht mehr – und in Bochum natürlich sowieso nicht. Mit Songs zwischen Beatles und Rio Reiser erspielte er sich innerhalb kürzester Zeit eine große Fangemeinde und trat mit Künstlern wie Tele, Black Rust oder Kat Frankie auf. Nach der ersten EP „1000 Meilen“ (2004) und dem hochgelobten „Repariert was euch kaputt macht“ (2007) erscheint 2011 mit „Poet der Affen / Poet of the Apes“ ein zweisprachiges Mammut-Album, das alle Songs einmal in deutschen und englischen Versionen enthält – bis dahin sein Meisterstück, in der Presse erhält das Album exzellente Rezensionen. Sein aktuelles Album heißt „Unkämmerbar“ und zeigt Tommy gewachsen, reifer, die Stücke klingen noch eigenständiger und erneut gibt es hervorragende Kritiken! Sicherlich wird er uns eine schöne Tüte Bunes aus seinem mittlerweile großen Repertoire zum Besten geben – diesmal wieder mit kompletter Bandbesetzung!  
• [www.tommyfinke.de](http://www.tommyfinke.de)

19:30 Uhr  
Sparkassen-Bühne

Reuter/hv/Sebastian Mällden



## MATTHIAS REUTER Jazzige Lieder und kabarettistische Weitsicht

Matthias Reuter guckt sich an, was seine Mitmenschen so machen und versucht, sie trotzdem zu mögen. Dazu spielt er Klavier und singt im Rahmen seiner Möglichkeiten, denn er macht sich gern bemerkbar.

Matthias Reuter spürt den Schrecken des Alltags nach und dringt dabei in unerforschte Tiefen und Abgründe vor. Albern wird es nur nach Vorwarnung, und „mitsingen kann man, muss man aber nicht.“ Skurrile jazzige Lieder, kabarettistische Weitsicht und eine durchaus positive Einstellung zum Menschen ergeben eine gesunde Mischung aus Gesellschafts- und Polit-Satire.  
• [www.matthiasreuter.de](http://www.matthiasreuter.de)

20:15 Uhr  
trailer-wortschatz - Bühne

## Kunst und Co. bei Bochum Total

Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne bekommt Verstärkung! Regionale und internationale Künstler, Kunsthandwerker, Designer und Kreative stellen aus und bereichern mit ihren Angeboten das Festival. Freut Euch auf coole Mode, stylischen Schmuck, trendige Taschen, Röckchen, Shirts, Schals und vieles mehr...



XAVIER NAIJOO & KOOL SAVAS

## XAVAS

GESPALTENE PERSÖNLICHKEIT

LIVE

SUPPORT-ACT: KEN KENAY

OPENAIR IN DORTMUND  
WESTFALENPARK

An der Buschmühle 3 - Dortmund

FR. 13.09.2013

Einlass: 16:30 Uhr • Beginn: 19:00 Uhr

LIVE coölibri Piranha JUICE WESTZEIT ken.kenay SIXTEEN BARS

TICKETS: [www.EVENTIM.de](http://www.EVENTIM.de)  
und an allen bekannten VKK-Stellen

INFOS: [www.LIVEMODUS.de](http://www.LIVEMODUS.de)

Örtlicher Veranstalter:

POP CAMP



## JUPITER JONES

„Still“ geht anders...

Jupiter Jones – eine Band nach über zehn Jahren auf ihrem Höhepunkt! Das letzte Album „Jupiter Jones“ hat alle überzeugt. „Still“ – der Song, den 2011/2012 jeder kennen gelernt hat und für den die Band beim Echo 2012 mit dem Radio Echo belohnt wurde! Angefangen hat alles im Kleinen. Selbst organisierte Touren im Sprinter, schlafen bei Freunden, gerne auch mal nur auf dem Boden ... weiter touren, touren, touren. Doch das an sich Arbeiten, die eigene Musik zuerst selbst veröffentlichen und dann mit Columbia/Four Music den richtigen Partner an seiner Seite gefunden zu haben, hat den Erfolg gebracht. Ja! So eine Band gibt es in Deutschland, und das ist gut so. Heute schaut man auf über 360.000 verkaufte Singles von „Still“ und weit mehr als 140.000 verkaufte Alben zurück. Aber Schluss ist noch lange nicht. 2013 kehren Jupiter Jones mit neuem Album und Tour zurück! Vorher sind sie zum fünften und hoffentlich nicht zum letzten Mal bei Bochum Total. Jungs, wir freuen uns riesig auf euch!

• [www.jupiter-jones.de](http://www.jupiter-jones.de)

20:45 Uhr

LIVE-Bühne

## THE BOLLOCK BROTHERS

Für immer Punk

The Bollock Brothers sind eine britische Rockband, die 1979 von dem Londoner Promoter, DJ und Manager Jock McDonald gegründet wurde und bis heute aktiv ist. Das erste Studioalbum erschien 1983, es folgten weitere Alben und unzählige Touren quer durch Europa, 2008 gab es dann das letzte Studioalbum. 2009 war bisher ein erfolgreiches Live-Jahr für die Band, Highlight war das Sinners Day Festival im belgischen Hasselt, wo sie vor über 12.000 Zuschauern zusammen mit Human League, Gary Numan, Anne Clark, Lydia Lunch, Gang Of Four, The Neon Judgment und Front 242 auftraten.

2012 veröffentlichten die Bollock Brothers ihre erste Live-DVD sowie Doppel-CD „Live & Dangerous“. Die DVD enthält die komplette Bandgeschichte mit vielen Raritäten. In den USA erscheint demnächst ein Horror Film mit dem Namen „Vamp U“ in Anlehnung an ihre Scheibe „Dracks Back“. Zurzeit arbeitet die Band im Studio an einem neuen Studio -, sowie an einem neuen Live-Album (Konzert in der Fabrik Coesfeld).

• [www.bollock-brothers.com](http://www.bollock-brothers.com)

20:45 Uhr  
Ringbühne

## HONIG

Der Mann kommt rum

„And a dozen voices sing in my drunken head again but they're drowned out by the noise you're making building skyscrapers...“ Gerade live zeigen sich die Fähigkeiten und die Flexibilität des Düsseldorfers Singer/Songwriters Honig. Lange Zeit alleine unterwegs, arrangiert er seine Songs mittlerweile wahlweise als Duo sowie mit vollständiger Band. Die gesamte klangliche Vielfalt von „Empty Orchestra“, dem aktuellen Album, ist somit nicht nur in den eigenen vier Wänden, sondern auch live zu sehen und vor allem auch zu hören. Im Jahr 2012 spielte HONIG im In- und Ausland bereits mehr als 80 Konzerte mit Bands wie Thees Uhlmann, Kettcar, Kasabian, war Teil der TVNoir Tour mit Jonas David und spielte auf dem Haldern Pop. 2013 folgte eine neun Konzerte umfassende China Tour, kurz – der Mann kommt rum. Erfreulicherweise auch zu uns!

• [www.honigsongs.de/](http://www.honigsongs.de/)

20:45 Uhr

Sparkassen-Bühne

## HONIGDIEB

„Mein Hut hat keine Ecken“

Klaus Kinski ist tot, Helmut Berger lallt in Talkshows rum, und Nina Hagen macht Werbung für die Telekom. Gibt es denn keine soliden Exzentriker mehr, die bei aller Extravaganz einfach sympathisch bleiben? Zum Glück gibt es noch den Honigdieb. Sir Hannes, der Mann mit dem irren Blick, ist mit seinem neuen Album „Mein Hut hat keine Ecken“ ein ansteckend fröhliches Werk gelungen, das bei aller Lebensfreude auch ironische Kritik an Werteverlust und Umweltver-nichtung vermittelt! (coolibri). Lange haben die Chanson-Folkrocker an ihrem vierten Album experimentiert und gefeilscht. Aufgenommen wurden 14 neue Songs, die voller Leben und Energie den Hörer betören, ja vielleicht beflügeln, verrückte Dinge auszu-probieren und einfach mal wieder loszulassen. Honigdieb macht Spaß und tut gut. Honigdieb versteht mit einer gewissen Selbstkritik und einen schmunzelnden Augenzwinkern Problematiken zu publizieren.

22:00 Uhr

trailer-wortschatz-Bühne

## CAROLE KING

Queen of the beach

Jeder kennt ihre Songs, doch kaum jemand kennt ihren Namen. Dabei schrieb Carole King zusammen mit ihrem Mann, dem Texter Gerry Goffin, Musikgeschichte. Die Liste der Songs, die aus der Feder von King/Goffin stammen, kommt daher wie ein Rock'n'Roll-Pop-Soul-Twist Katalog aller wichtigen Hits der 60er Jahre, z.B. The Locomotion (Little Eva) oder Natural Woman (Aretha Franklin). Seit Februar 2012 begibt sich die Band bestehend aus Ingmar Kurenbach, Nils Imhorst, Kai Weiner und Mickey Neher um das Schauspiel Duo Katharina Linder und Michael Sideris, regelmäßig in den Kammerspielen des Schauspielhauses Bochum auf Rock'n'Roll-Zeitreise und feierte mit Freunden und Fans zudem diverse Aftershow-Parties in der Bochumer Goldkante, bei denen man sich von einem wild Platten auflegenden Mischa Sideris so richtig die Rock'n'Roll Hornbrille putzen lassen, sowie spontane Unplugged-Einlagen des Ensembles erleben konnte. Und jetzt zum ersten Mal bei Frischluft auf Bochum Total!

22:15 Uhr

Sparkassen-Bühne



Marek Lieberberg und Visions präsentieren:  
25.06.13 Bochum, Zeche



Marek Lieberberg und Kölner Illustrierte präsentieren:  
06.11.13 Köln, E-Werk



Marek Lieberberg präsentiert:  
22.11.13 Köln, Essigfabrik  
(Nachholtermin für den 28.04.13)



Kulturnews, viva.tv, mainstage.de präsentieren:  
17.11.13 Dortmund, FZU



Coolibri präsentiert:  
17.11.13 Bochum, Zeche

TICKET-HOTLINE 0180-500 42 22  
(14 ct./Min. aus dem deutschen Festnetz,  
max. 42 ct./Min. Mobilfunk)

TICKETS ONLINE:  
WWW.CONTRAPROMOTION.COM

# Sa 13.07.



## LYNX LYNX

Garagenmusik vom Feinsten

Jessica, Anna Log, Jan und JW: Vier Dortmunder machen Garagenmusik vom Feinsten im original trockenen Rumpelsound im Stile von MC5 oder The Stooges. Das ist Blues und Rock'n'Roll mit viel Druck und Engagement – traditionsverbunden und modern zugleich, kratzbürstig und emotional, einfach authentisch.

• [www.lynxlynx.org](http://www.lynxlynx.org)

20:00 Uhr

coolibri-stage@retunde



## LOS PLACEBOS

Ska aus dem Ruhrgebiet!

Purer Ausdruck jamaikanischer Lebensfreude, von unwiderstehlich treibenden Offbeat geprägt, von groovenden Bässen erfüllt und ansteckenden Bläusersätzen veredelt: Das ist die heilende Kraft der Los Placebos. Seit bald 20 Jahren leben die Musiker/Innen nach dem Motto: „Jeden Tag ein bisschen Ska“. Auf der Bühne rühren sie eine Prise Jazz sowie einen Schuss Pop & Soul in den Cocktail und haben hörbar Spaß dabei. Das geht durch das Ohr übers Auge direkt in die Beine.

• [www.los-placebos.de](http://www.los-placebos.de)

21:00 Uhr

coolibri-stage@retunde



## TEQUILA AND THE SUNRISE GANG

Welcome to Kielofornia

Wenn gleich neun wilde Jungs aus Kiel die Bühne entern, dann steppt der Bär. TATSG, das sind die Beach Boys aus dem hohen Norden, musikalisch perfekte Chaoten und echte Spaß-Rampensäue. Frei nach dem Motto: „Sonne, Strand und Ska-Punk. Welcome to Kielofornia!“ Programmatisch verbindet das Album „Introaction“ zum fast zehnjährigen Bestehen Ska-Punk mit Latin-, Pop-, Metal- und Reggae-Einflüssen. Live eine Wucht und sehr, sehr tanzbar.

• [www.tatsg.de](http://www.tatsg.de)

22:00 Uhr

coolibri-stage@retunde



## TIMBOLETTI KONFETTI KLUB ENSEMBLE

Mächtig tanzbar

Kommt ausm Ruhrpott und wurde schon öfter bei Beatplantation und in der Rotunde gesehen. Sind jedoch schon uralt: „born 1801 in dapesh. worked 37 years in a confetti factory close to buthakari. spectacular escape. travelled 215 years with a flea circus. now is party.“ Da es von der Band fast keine brauchbaren Pressefotos gibt, muss man sich selber ein Bild machen. Ihr Swing'n' Beton soll aber sowas von tanzbar sein.

• [www.soundcloud.com/timboletti](http://www.soundcloud.com/timboletti)

23:00 Uhr

coolibri-stage@retunde

coolibri präsentiert: **OFFSTAGE**



## Sushi Club Open Air/Indoor

Für Freunde der Elektronischen Tanzmusik öffnet das Szene Lokal Tapasia, in etwas umfunktionierter Form, bei Bochum Total seine Pforten.

Dies ist kein Einzelfall. Bereits in der Vergangenheit wurde in dem Restaurant unter dem Namen SUSHI CLUB bis früh in den Morgen gefeiert. Anlässlich Bochum Total geht es allerdings schon in den Mittagsstunden los. Und zwar mit einem kostenlosen Open Air direkt neben dem Tapasia. Ganz in Bochum Total-Manier legen hier Lokalmatadoren und Ruhrpotthelden (u. a. Dennis Herzing & Gänsehaut, Hurex & Rombo, Tasman & FAB!O, Kudios & Hüttenhausen) unter freiem Himmel auf. Und damit die Stimmung nicht abkühlt, geht es dann ab 22 Uhr mit der Indoor-Veranstaltung (Martin Heyder & Cella Music, Kirooy & Cella Music, Kudios & Hüttenhausen) im Tapasia weiter.

13-06:00 Uhr / Tapasia

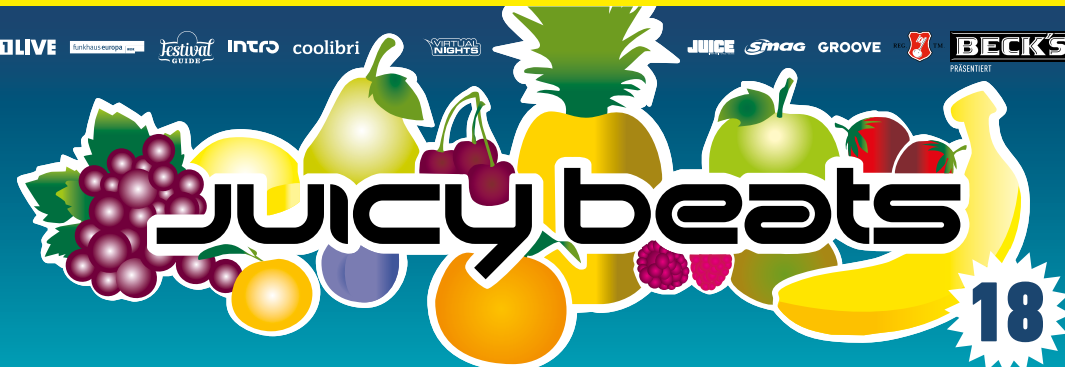


## TANTE MAYER

Ehemals „Die Mayers“. Die beiden Brüder aus Bochum vertonen mal schroff, mal weniger schroff, weltliche Themen auf ihre eigene kurzatmige Art. Unsererwegen Liedermaching. Just listen!

18:00 Uhr / Zacher

OLIVE | Festival GUIDE | INTRO | coolibri | VIRTUAL NIGHTS | JUICE | Smag | GROOVE | BECK'S PRÄSENTIERT



18

**FRITZ KALKBRENNER LIVE · MARTERIA**  
**THE NOTWIST · LEFT BOY · CRYSTAL FIGHTERS**  
**FRISKA VILJOR · 257ERS · LESLIE CLIO · MOOP MAMA**  
**KID SIMIUS · CATZ 'N DOGZ · KONONO NO1 · TUBE & BERGER · GROSSSTADTGEFLÜSTER**  
**MC FITTI · LARSE · WEEKEND · KÄPTN PENG & DIE TENTAKEL VON DELPHI · MACKA B · IAN POOLEY**  
**EWERT & THE TWO DRAGONS · HANS NIESWANDT · CALVERTRON · DJ BAILEY · ROBBO RANX · WHEN SAINTS GO MACHINE**  
**MEGALOH · ME AND MY DRUMMER · SUSANNE BLECH · CHOPSTIK & JOHNJON · JUGGLERZ · SHUR-I-KAN · KUMBIA QUEERS · DENGUE DENGUE DENGUE**  
**ANTE PERRY · MAGA BO · KLAUS FIEHE · ESKEI83 · INGO SÄNGER · MANUEL TUR · DJ DASH · GLOBAL PLAYER RESIDENTS · ILL CREW · DUB 'L TROUBLE · SAY YES DOG**  
**LMBN · TOP FRANKIN SOUNDSYSTEM · FUNKTRONIX · MARK JACKUS · BABA SOUND · CRUCIAL VIBES · DENNIS HERZING · 1LIVE CLUBBING SILENT DISCO · UVA**  
**WESTFALENPARK DORTMUND · SAMSTAG 27. JULI 2013 · 12 UHR MITTAGS BIS 4 UHR NACHTS**

Sparkasse Dortmund | Fachhochschule Dortmund | DEW21 | DSW21 | VRR | Stadt Dortmund | VVK 30,- EURO - ZUGL. GEBÜHREN - INKL. VRR-NAHVERKEHRSTICKET TAGESKASSE 35,- EURO - JUICYBEATS.NET



**HAVANNA OPEN**

Party à la Kuba

Schon im vierten Jahr wird im Tapas der bevorstehende Beginn der Sommerferien mit einer original kubanischen Party gefeiert. Ein musikalisch köstlicher Abend zum Zuhören und Tanzen. Man sagt, auf Kuba wächst der musikalische Zauber von Rhythmen und Melodien, die von dort um die Welt gehen und dabei die Herzen berühren und Gefühle wecken. Genau diesen Charme verkörpern Amparo Cesar (Git./Klav./Voc.) und Majela Serrano (Voc./Kb./Perc.) und ihre Band. Sie eröffnen uns musikalisch vibrierende und magische Landschaften und wagen auch den Sprung in den Jazz. Zu hören sind Afro und Rumba, Son und Danzon, Negen und Cangüi, Bollero, Troba und Guaracha, Mambo und ChaChaCha.

**20:30 Uhr / Tapas**



**UNIONJACKER**

Unionjacker ist eine Formation in klassischer Rockband-Besetzung aus dem Ruhrgebiet. Gegründet im Juni 2009 mit dem Leitfaden „Knallt, Schnarrt, Klingt“, hat sich die Gruppe im Wesentlichen an Britische Rockgrößen – also an druckvolles, gitarrenlastiges und melodisches Songwriting – angelehnt. Hieraus leitet sich auch die Namensgebung der Band ab.



**LOST SUITCASE**

Lost Suitcase wurde Anfang des Jahres gegründet und ist eine junge fünf-köpfige Band aus dem Herzen des Reviers. Das erklärte Ziel der Band ist es, ihre unterschiedlichen Einflüsse und Erfahrungen authentisch in ihren Songs zu verarbeiten. Ihre vielseitigen Musikstücke reichen von ruhigen Songs bis hin zu rohen Rocknummern.

**20:30 Uhr / Kult**



*hier bin ich König*  
**SPIEL STATION**

**Wir wünschen Ihnen königliche Unterhaltung bei „Bochum Total“!**



**Stadionring 28  
44791 Bochum**

**TÄGLICH VON 06.00-01.00 UHR GEÖFFNET**

**Mülheimer Str. 2a  
Osterfelderstr.  
46047 Oberhausen**

(Turbinenhalle)  
(CentrO)

**TÄGLICH VON 06.00-01.00 UHR GEÖFFNET**



**Fritz-Thyssen-Str. 7  
45475 Mülheim**

**MO-SA 06:00-01:00 UHR GEÖFFNET  
SONN- UND FEIERTAGS 10:00-01:00 UHR GEÖFFNET**

**www.hier-bin-ich-koenig.de**





**LOS GERLACHOS**  
Musik mit Spaßgarantie

Einzigartige Gitarren-Musik mit gefühlvollem Gesang, unglaublich druckvollem Sound und unübersehbarem Spaß. Die „Schuhmacher Brüder der Saiteninstrumente“ bieten von den Beatles über Robbie Williams bis zu ZZ Top alle bekannter Hits aus den 60er bis heute, und begeistern ihr Publikum immer wieder mit spontanen Medleys. Die beiden „Gerlachos“ schaffen es problemlos ohne Musik aus der Retorte, und nur zusätzlich mit einer Bass Drum bewaffnet, so gut wie Alles zum Schwingen zu bringen, was sich vor der Bühne aufhält.

21:00 Uhr / Three Sixty



**KAPELLE PETRA**  
Die Band mit dem schrägen Namen

Kapelle Petra ist Kult. Eine lustig-bunte Truppe mit Partyhütchen und „Schrebbel-Orgel“ spielt Party-Pop und singt „Geburtstag“. Das ist aber nur die eine Seite der Kapelle. Der Band gelingt es auf eigene Weise, Brücken zwischen Spaß, Melancholie und gut gespielten Songs zu bauen. Wo Kapelle Petra auftritt, hinterlässt sie enthemmte, euphorisierte und vor allem glückliche Menschen.

21:00 Uhr / Tucholsky



**SOUND IN SILENCE**  
DIE Köpfförerparty

Auch in diesem Jahr tanzen und singen die Festivalbesucher bei Bochum Total wieder bei der großen „sound in silence – Köpfförerparty“. Treu dem Motto „Laut können alle – wir können auch leise laut!“ gastiert der angesagte Trend der Partyszene erneut im und vor dem „Ullrich“ mitten im Festivalgelände. Für alle, die noch nie bei einer „leisen Disco“ waren, hier kurz zur Erklärung: Jeder Partygast erhält einen Stereo-Funkkopfhörer. Damit kann er sich frei bewegen. Kann Musik hören, wenn er tanzen will. Kann die Hörer absetzen, um sich in Ruhe zu unterhalten. Die Köpfförer verfügen über unterschiedliche Musikkkanäle und einen Lautstärkereglter, so wählt man einfach per Knopfdruck seine Lieblingsmusik der verschieden agierenden DJs. Personalausweis oder Führerschein als Pfand für die Ohrmuscheln nicht vergessen! Auch bei Regenwetter gibt es übrigens einen großen überdachten Außenbereich zum Tanzen.

21:00 Uhr / Ullrich



**WAS AUF DIE OHREN**

Wie jedes Jahr gibt es im und vor dem Zacher die schon legendären Köpfförerparties. Auf drei Kanälen heizen die DJ's dem tanzlustigen Publikum mächtig ein. Auf die Ohren gibt es Indie, Rock, Elektro, Pop und Dance. Mit von der Partie sind unter anderem DJ Somali und DJ Klosterkatze. Das genaue Programm gibt es auf Facebook unter Silent Alarm Köpfförerparties. Die Party steigt Donnerstag, Freitag und Samstag jeweils ab 21Uhr. Als Pfand für die Köpfförer ist ein Personalausweis oder Führerschein erforderlich.

21:00 Uhr / Zacher

In Vorbereitung: Jack Johnson – 05.09.2013 – einziger NRW Termin im E-Werk Köln!



# So 14.07.



## JOHNHUBERTUS

Pott-Folk und mehr

Johnhubertus machen Pott-Folk, entstanden in den düsteren Straßen der Dortmunder Nordstadt. Die Debüt-EP „Beside The Tracks“ erzählt kompakte, urbane Geschichten und über all das, was das Leben so mit sich bringt. In der Musik vereinen sich Folk- und Americana-Klänge zu einer gut hörbaren Mischung für die Zeit vor der Theke oder den Sommer am Kanal.

• [www.johnhubertus.de](http://www.johnhubertus.de)

14:00 Uhr  
trailer wortschatz - Böhne

BOCHUM TOTAL  
FESTIVALBÄNDER  
2013



## CRYSTAL FLAMES

Akustikpop-Duo vom Niederrhein

Zoé Rathai (Vocals) und Marco Launert (Guitars) trafen sich im Juni 2012, um einige Songideen gemeinsam auszuprobieren. Die kreative Chemie stimmte auf Anhieb und es entstanden im Wahnsinnstempo an die 25 Songs, von denen 13 ihren Weg auf das erste selbst veröffentlichte Album „Uncolored Poison“ fanden, welches seit November 2012 erhältlich ist. Die Songs des Duos bestechen durch mal süßlich-zarte, mal tiefgründige Gänsehautmelodien, die von schweren Moll-dominierten Harmonien getragen werden. Zoés nuancenreiche einzigartige Stimme harmoniert mit Marcos facettenreichem Gitarrenspiel auf höchst spannende Weise, die die Performance der ‚Flames‘ zu einem echten Erlebnis macht. Zahlreiche Live gigs, meist als Duo, aber auch im Ensemble mit Drums, Bass, Percussion und Keyboards, sorgen für die Eye- und Ear-catching Bühnenpräsenz der Crystal Flames.

• [www.facebook.com/pages/Crystal-Flames/455647684454262](http://www.facebook.com/pages/Crystal-Flames/455647684454262)

15:00 Uhr  
Sparkassen-Böhne



## JULES CACHECOER

Sanfte Klänge zum Sommertag

Sanfte Gitarrenklänge, eine Stimme wie ein warmer Sommertag und Texte zum Liebhaben. Das ist Jules Cachecoer, Studentin, Künstlerin und Sängerin mit Herz, Leidenschaft und ein bisschen Zauber. Wer bei ihrer Musik nicht Wärme im Herzen spürt, hat nicht ganz hingehört, wenn die junge Künstlerin sich in ihrer Musik verliert und zum Träumen einlädt. Genau richtig also für einen wunderschönen Sommertag bei Bochum Total.

• <https://soundcloud.com/ladybirdmelody>

15:50 Uhr  
trailer wortschatz - Böhne



!!! GELBE KARTEN !!!  
Glasflaschenverbot  
auf dem gesamten Festivalgelände

Foto by Britta Schunk



## LOGIC INSANITY

Tanzbares aus Bochum

Man stelle sich so etwas vor: Eine Band entscheidet aus eigenem Antrieb, Pop-Musik mit englischen Texten zu machen – und das nicht, weil irgendjemand im Hintergrund die Fäden zieht, ein Konzept ausarbeitet oder Verkaufsstrategien überdenkt,

sondern einfach aus Überzeugung: Es passt einfach! Logic Insanity – das sind Sängerin Alina und ihre Jungs – machen Popmusik mit Einflüssen aus dem Euro-Dance und Rock – eingängige und ausdrucksstarke Gesangsmelodien über energischen Dance-Synthies, elektronisch angehauchten Drums und Rockgitarren. Eine Musikrichtung, die sowohl im Club als auch auf Festivalbühnen funktioniert.

• [www.logicinsanity.com](http://www.logicinsanity.com)

16:00 Uhr  
Sparkassen-Böhne

## Ein Wort zur Sicherheit



Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit 27 Jahren. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

ELE präsentiert

# sommerfestival schloss berge

- Kunst und Co. bunter Kunsthandwerkermarkt
- Samstag großes Höhenfeuerwerk
- Sonntag der große Familien Sonntag

19.-21.07.13  
Party rund um den Berger See



## MIT: GUILDO HORN, ALEX IM WESTERLAND, BANG BANG GELSEN MEETS POTTCAST

JOHN DIVA, PAPA BOYE & THE RELATIVES, 78 TWINS, TOM CATS, SHANTY CHOR BOCHUM, BIG BAND WERNE, KC ASTORIA, SHANTY CHOR WITTEN U.V.M. + LIVEBANDS, COMEDY, KINDERPROGRAMM, HÖHENFEUERWERK, KLEINKUNSTMARKT, KULINARISCHE GENÜSSE UND GUTE STIMMUNG IM SCHÖNSTEN PARK DES NÖRDLICHEN RUHRGEBIETS! [WWW.SOMMERFESTIVAL-SCHLOSS-BERGE.DE](http://WWW.SOMMERFESTIVAL-SCHLOSS-BERGE.DE)

POP CAMP



## HEISSKALT

Aber „Hallo“!

Heisskalt aus Stuttgart kommen aus dem Hause Chimperator. Die nächste HipHop Sensation? Weit gefehlt! Jung, frisch, unverbraucht und authentisch wird energetischer Alternative Rock geliefert. Mit „Hallo“, dem Titeltrack der im Januar erschienen EP, stellte die Band sich erstmals der breiten Öffentlichkeit vor! „Hallo“ scheint nur auf den ersten Blick ein Liebeslied zu sein. „Hallo“ ist eine Liebeserklärung an das Leben, die Frauen und das ständig in Bewegung sein. „Hallo“ ist Ausdruck der Selbstverständlichkeit, mit der „Heisskalt“ Rock zurück in die Charts der Musikindustrie führen werden; Hymne und Soundtrack für das Lebens- und Freiheitsgefühl, das wir alle mit unseren Abschlusszeugnissen in unserer Hand hielten. „Hallo“ ist Aufbruch, nicht zuletzt für Heisskalt selbst! Für alle, die das Leben und handgemachte Musik lieben. Leben, lieben, sich bewegen – und ohne Angst vorm Scheitern die eigenen Träume in die Hand nehmen und verwirklichen. Heisskalt gehen vor, komm du mit!

• [www.facebook.com/heisskaltmusik](http://www.facebook.com/heisskaltmusik)

17:00 Uhr

LIVE-Böhne



## GIL OFARIM & ACHT

Hookreicher Rock drückt und packt

Gil Ofarim wurde vom Kinderstar zum Vollblutmusiker. Er verkaufte weltweit fünf Millionen Alben und konnte eine Rolle in der bisher teuersten deutschen Filmproduktion „Die Sturmflut“ verbuchen. Nach dem Ausscheiden in den Liveshows von „The Voice Of Germany“ am 30. November 2012, tourte Gil mit den Finalisten der Sendung durch die größten Hallen Deutschlands und begeisterte das Publikum landauf, landab mit seiner Live-Performance. Jetzt heißt es aber wieder „Zurück zu den Wurzeln“. Gil wird 2013 mit seiner Band „Acht“ von den Festivals nicht mehr wegzudenken sein. Im Oktober erscheint das zweite Album der Jungs aus München. Die Band steht für melodischen und kraftvollen deutschen Rock und war zuletzt Support-Act bei der Deutschland-Tour von Rea Garvey.

• [www.achtmusik.de](http://www.achtmusik.de)

17:00 Uhr

Ringböhne



## MARY SHADE

Big Pop aus den Niederlanden

Big Pop ist konkurrenzlos. Big Pop ist die attraktive Mischung von vier Persönlichkeiten, die ihre musikalischen Fähigkeiten und in der Lage, erstklassige führen wissen. Big Pop ist Musik, die einen die Sorgen des Alltags vergessen lassen. Ein knackiges Schlagzeug, Bass-Linien, die Rhythmus und Melodie zusammenführen, eine schnörkellose Gitarre und eingängige Vocals oben drauf. Und dazu kommt noch ein großartiger Bläsersatz um die Ecke. Big Pop ist Mary Shade.

• [www.maryshade.nl](http://www.maryshade.nl)

17:00 Uhr

Sparkassen-Böhne

## BOCHUM TOTAL FESTIVAL TATTOOS 2013



## DIE FEUERSTEINS

Eine großartige Family-Band

Zwei Töchter, die immer gern gesungen haben und ein Vater, der immer schon Musik gemacht hat – das sind die Ingredienzien der Family-Band „Die Feuersteins“. Nach erfolgreicher Karriere als Sänger und Gitarrist der „Strandjungs“ in den 80ern hat Guntmar Feuerstein (L.Bow Grease) mehr und mehr seine Heimat in der akustischen Musik gefunden. Seine Töchter können nicht nur ein Lied davon singen. Für Carla und Emily Feuerstein war es nur ein kleiner Schritt von ersten lokalen Auftritten in Schülerbands zu professionellen Gigs und Arbeit als Studiosängerinnen. Mit Thomas Hecking (Déirin Dé, Shanachie), einem Virtuosen auf dem diatonischen Akkordeon, gesellt sich ein charismatischer Musiker zur Familie, der schon 1974 einer Liebesaffäre mit der irischen Musik nicht widerstehen konnte. Zwei alte und zwei junge Hasen – der Unterschied der Generationen wird zum musikalischen Dialog, ein freundliches Nebeneinander von fast vergessenen deutschen Volksliedern, mitreißenden irischen Jigs und Reels und unsterblichen Folk- und Popsongs von gestern und heute.

17:45 Uhr

trailer wortschatz -Böhne



## GUAIA GUAIA

On the road – buchstäblich!

Guaia Guaia sind ein für heutige, hiesige Verhältnisse außergewöhnliches Projekt. Mit Big Beats, Posaune, Synthesizer Sounds und unglaublicher Musikalität ziehen sie aus dem kleinbürgerlichen Neubrandenburg hinaus auf die Straßen dieser Welt und machen genau dort Musik. In Zeiten von Burn-Out, latenter Überforderung gepaart mit wachsender Diskrepanz zwischen Oben und Unten, versuchen die beiden genau das Lebensgefühl herzustellen, von dem wahrscheinlich die meisten Musikschaaffenden, die Turnschuhtragenden New Economy People, die so genannten Kreativen ... lange sie es durchhalten, ihr Leben auf der Straße, sei dahingestellt. Elias Gottstein und Luis Zielke möchten das jetzt machen und können sich auch jetzt erstmal nichts anderes vorstellen. Das es über deren gelebten Lebensentwurf mittlerweile einen Film gibt („Unplugged: Leben Guaia Guaia“ läuft seit Mai im Kino) und das Duo, entdeckt und unter Major-Vertrag genommen wurden, ist nicht zuletzt ihren großartigen Songs und ihrer Smartness zu verdanken.

• [www.guaiaquaia.de](http://www.guaiaquaia.de)

18:15 Uhr

LIVE-Böhne



## HEAVEN'S BASEMENT

Fire Fire!!!

Heaven's Basement gelten als eine der neuen großen englischen Hoffnungen im Hard Rock, ihre druckvollen Live-Shows sind mittlerweile legendär. Kein Wunder, ihren guten Ruf in der Szene hat sich die Band langsam, aber stetig durch eine kompromisslose Einstellung und unermüdete Arbeitsethik aufgebaut. Im Laufe ihrer bisherigen Karriere spielten sie zum Beispiel mit Bands wie Bon Jovi, Tesla, Papa Roach und Seether zusammen. Nach dem überraschenden Erfolg ihrer Indie-EP „Unbreakable“ (2011) veröffentlichten die Jungs Anfang Februar auf Red Bull Recordings ihr Debüt-Album „Filthy Empire“, welches europaweit exzellente Kritiken bekam. Die Rock Antenne bringt es hierbei so ziemlich auf den Punkt: „Der Sound von Heaven's Basement ist eine moderne Mischung aus jungen Guns N Roses, Led Zeppelin und amerikanischem Modern Rock, ohne jedoch zu seicht zu werden.“

• [www.heavensbasement.com](http://www.heavensbasement.com)

19:00 Uhr

Ringböhne



## SKILLA Schwedinnen-Power!

Ein bisschen Björk, etwas Katzenjammer, ein wenig Regina Spektor und irgendwie erinnert die außergewöhnliche Stimme von Nina Christensen manchmal sogar an Louise Rhodes von Lamb. Dabei klingen die fünf Musikerinnen aus Schweden aber trotzdem ganz eigen – mal herzzerreißend melancholisch, dann wieder ironisch-frech und hoffnungslos fröhlich. Irgendwie verrückt ist Skilla und irgendwie schließt man die Nordlichter gleich ins Herz, wahrscheinlich, weil ihre wunderschönen Melodien eben dieses genau treffen. Die fünf Musikerinnen von Skilla leben in Malmö und haben dort zwei Alben produziert und veröffentlicht: „To our mums and dads, brothers and sisters, friends and lovers“ und „Recall Tension“. Skilla sind bereits weit herumgekommen und durch Schweden, Norwegen, Estland und Lettland getourt. Auch Deutschland haben die sympathischen Mädels besucht. Nun freuen sie sich umso mehr auf Bochum Total – und wir uns auf sie. • [www.skillatheband.com](http://www.skillatheband.com)

**10:15 Uhr**  
**Sparkassen-Bühne**



## KLAUS MÄRKERT & JONAS KÜNNE Dark Tales

Nachthumor und der Sound der Achtziger von und mit Klaus Märkert (Schementhemen, Alte Drogerie) und Jonas Künne (Texter, Musiker, Schluchtentänzer). Klaus Märkert liest einen schwarzhumorigen Mix aus seinen 2013er Büchern: „Requiem für PAC-MAN“ und „Schlagt sie tot in den Wäldern“ und wird dabei begleitet vom Singer/Songwriter/Texter Jonas Künne (Black Rust) dem bekannten Editors-, Joy Division- und The Smiths-Fan, der unter anderem auch schon mit Sophia (Ex-The God Machine) und Tomte auf Tour war.

**19:00 Uhr**  
trailer wortschatz **-Bühne**



**!!! GELBE KARTEN !!!**  
**Glasflaschenverbot**  
auf dem gesamten festivalgelände



## MC FITTI ...checkt die Hood...

MC FITTI ist Handwerker und war Hobby-Musiker, er wollte aber immer studieren: Manipulationsdesign, gab's aber nicht. Nun macht er professionell mit seiner Gang den krasssten Shit. Die besten Effekte, die freshesten Cuts, die genialsten Töne. Nach dem heftigen Erfolg seines „30 Grad“ Videos (fast 100.000 Views in drei Tagen und Platz 1 der MyVideo Charts) rollt die Sommerwelle! Zudem chillt er immer am Corner mit der Mofagang ab und checkt die Hood! Er erzählt über Dinge, die er beobachtet, welche ihn erfreuen und auch nerven. Zwischendurch kann man noch ein paar Underground-Disses hören und sehen. Im Internet und auf der Street wird er ständig mit MF DOOM und KOOL KEITH auf eine Qualitätsstufe gestellt. Ultragenial-Urstoff. Zwischendurch macht er immer den „HOOD CHECK“: Dort zeigt er, was los ist im Kiez und was die Späties so zu bieten haben. Fragen? • [www.facebook.com/mcfitti](http://www.facebook.com/mcfitti)

**19:30 Uhr**  
**LIVE-Bühne**

Mc Fitti Photo Oliver Rath



## ESKIMO CALLBOY Porno-Metal aus Castrop

Polarisieren ist laut Duden ein schwaches Verb, hat aber oftmals eine starke Wirkung. Zumeist ist diese ungewollt. Im Falle von Eskimo Callboy trifft dies allerdings nicht zu. „Es war uns allerobere Priorität, dass wir beim Schreiben des Albums das bekannte „Kopfschütteln“ bei den Kritikern nicht missen lassen wollten“, so Sänger Sebastian aka Sushi zu den Themen Polarisation und Provokation. Es steckt also System hinter dem, was das Sextett tut. So ist davon auszugehen, dass der Bandname nicht rein zufällig die Nähe der Polare sucht. Zehn Jahre irrten die sechs Musiker von Eskimo Callboy durch den Kosmos namens Rockmusik bis sie in einer Art Kernschmelze 2010 zueinander fanden. Gerüchten zufolge war auch Alkohol im Spiel als das jetzige Konzept zum ersten Mal musikalisch Gestalt annahm. Der Song „Monsieur Moustache vs. Clitcat“ war die Initialzündung zu dem, was Eskimo Callboy heute laut Eigenaussage darstellen: tanzbarer Porno-Metal mit einer Prise psychedelischem Glam-Rock! Das kommt an, macht an und eckt an. Manchmal. • [www.facebook.com/eskimocallboy](http://www.facebook.com/eskimocallboy)

**19:30 Uhr**  
**Ringbühne**



## TUSQ Wunderbarer Indie-Rock...

Tusq, gegründet 2009 zwischen Hamburg und Berlin, haben sich im Herbst 2010 mit ihrem Debüt-Album „Patience Camp“ eindrucksvoll zu Wort gemeldet. Geschult an Lieblingsbands wie The Soundtrack Of Our Lives oder Motorpsycho servieren sie kleine Melancholiewunder, die ihre Einwandfreiheit aus der Kompetenz und dennoch nie geschwundenen Musikbegeisterung der Bandmitglieder beziehen. Seit 2010 hat die Band bei über 80 Konzerten ihre Songs und außergewöhnlichen Live-Qualitäten einer breiten Öffentlichkeit im In- und Ausland zugänglich gemacht: Supportslots für Kashmir, Teenage Fanclub, Beatsteaks, zahllose Festivalauftritte sowie internationale Touren und Konzerte in Russland, Brasilien, Argentinien, England und Finnland und einer dreiwöchigen Südamerika-Tour gehörten zu den Highlights. Mittlerweile ist ihr aktuelles Album „Hailuoto“ (benannt nach der abgeschiedenen finnischen Insel, auf der es ausgenommen wurde) auch schon wieder ein knappes halbes Jahr alt, trotzdem natürlich immer noch wert, live auf Bochum Total gehört zu werden. • [www.tusq.net/band](http://www.tusq.net/band)

**19:30 Uhr**  
**Sparkassen-Bühne**



## FELIX LAMPERT Wodka in Dublin

Ein junger Mann, eingepfercht in einem Großraumbüro. Sein Chef schnauzt ihn an, er nimmt seinen Computer und wirft ihn durch die Fensterscheibe. Leider parkt das Auto des Chefs darunter. Zwei Tage voller Sex, Drugs, Rock'n'Roll und viel Wodka folgen. Eine Liebesgeschichte? Eine Säufergeschichte? Ein Thriller? Was passiert mit den Kindern??? Felix Lampert liest in Arne Nobels Regie einen irren Road-Trip zu Fuß ...

**20:15 Uhr**  
trailer wortschatz **-Bühne**

**BOCHUM TOTAL**  
**DIE APP**  
JETZT IM APP-STORE!



# So 14.07.

Pohlmann\_by\_Dennis Dirksen



## POHLMANN Nix ohne Grund

Was macht einer, der mit Musik Seelen bewegen kann? Er ruft ins Gedächtnis, dass Erfolg nur jenen beschert ist, die sich ihren Idealismus bewahren und authentisch bleiben. Zwar ist es Pohlmann noch nicht gelungen wie, sagen wir mal, Bob Dylan oder Albert Einstein die Welt zu revolutionieren. Aber Idealismus nährt die Leidenschaft und das große Träumen, und das aktuelle Album zeigt deutlich, wie Revolutionen vorbereitet werden. Würde er seinen Idealismus verlieren, würde er auf der Stelle aufhören und etwas anderes machen. Doch er hat sich einmal mehr entschieden: für uns. Und damit für den Blick von Außen nach Innen. Sein Album ist seit Mai in den Läden! Und damit wirft er einen weiteren Pflasterstein im Namen der deutschen Post-Protest-Music in Richtung Baustelle Leben. Protestbewegungen sind heute längst der Ironisierung gewichen. Es gibt scheinbar nichts mehr, für das es sich lohnen würde zu protestieren. Doch Gesellschaftskritik funktioniert heute anders: hart und herzlich, wütend und charmant, leidenschaftlich und hochexplosiv – wie alle belegen können, die einen Auftritt von Pohlmann miterlebt haben.

• [www.facebook.com/IngoPohlmann](http://www.facebook.com/IngoPohlmann)

20:45 Uhr  
LIVE-Bühne



## VAN CANTO Heavy Metal a cappella

Mit ihrem ungewöhnlichen Ansatz, melodischen Metal nur mit Stimme und Schlagzeug zu zelebrieren, stürmt Van Canto 2006 mit „A Storm to Come“ in die Metalwelt. „Hero Metal A Cappella“ war geboren und der Schlachtruf „Rakkatakka Motherfucker“ ab da ein Begriff bei den etwas offeneren Metal- und Musikfans dieser Welt. Dem Debütalbum folgen zahlreiche Festivals, Gigs mit Nightwish, der erste Wacken-Auftritt und eine Tour durch Brasilien. Es folgen Album zwei und drei, die internationale Metalszene wird zunehmend aufmerksamer, und so freuen sich Van Canto Gastauftritte bei Blind Guardian, Tarja Turunen und Grave Digger (auf deren 30-jährigem Jubiläumsgig auf dem Wacken Open Air) wahrnehmen zu dürfen. Die für die Band typischen Videoclips erreichen bei Youtube Viewzahlen von insgesamt über 30 Millionen (!). Mit ihrem vierten Album „Break The Silence“ erreichen sie Platz 23 der deutschen Albumcharts. Es folgt die erste europaweite Headlinertour, die die Band durch sieben Länder führt. Langer Rede, kurzer Sinn: Wir freuen uns sehr, euch diese außergewöhnliche Band präsentieren zu dürfen!

• [www.vancanto.de](http://www.vancanto.de)

20:45 Uhr  
Ringbühne



## PAMELA FALCON „Uns“ Pamela!!!

Schön, dass sie auch 2013 wieder dabei ist! Die gebürtige New Yorkerin rockt das Ruhrgebiet mittlerweile schon seit mehr als 13 Jahren mit ihrer wöchentlichen Live-Music Show „New York Nights“ im Bochumer riff Club. Nach Bochum kam die sympathische Ausnahmesängerin erstmals mit dem Musical Starlight-Express – und wer hätte gedacht, dass sie Deutschland zu ihrer zweiten Heimat macht. Seit sie 2011 in der ersten Staffel der TV-Show „The Voice of Germany“ zu sehen war, ist es, als ob ein Feuer der Begeisterung entfacht wurde, das nicht mehr aufhören will zu brennen. Neben unzähligen Shows, bei denen sie das Publikum mit ihrer kraftvollen und dennoch emotionalen Stimme zum Schmelzen bringt, arbeitet sie zurzeit an ihrem neuen Studioalbum.

• [www.pamelafalcon.com](http://www.pamelafalcon.com)

20:45 Uhr  
Sparkassen-Bühne



**webnova**  
technology meets creativity

Webdesign & Homepages  
Layout & GrafikDesign (2D/3D)  
Corporate Identity CI/CD  
Videoproduktion  
Social Network  
Apps & Smartphones Lösungen

IHRE SMARTPHONE FIRMEN-APP ab 199,-EUR\*

UNSERE GARANTIE FÜR SIE  
30%  
KÜRZTER ALS UNSERE MITBEWERBER

It's time to test  
[www.webnova.de](http://www.webnova.de)

# Fiege Kino Lounge Open Air

25.07. –  
01.09. 2013

## Brauhof Moritz Fiege

Scharnhorststr. 21-25 | Ostring | Bochum-City  
VVK: Fiege-Fanshop (BrauhoF) | Bochum Marketing (Huestr.) | Reiseladen Bochum (Ferdinandstr.)  
Reservierung: unter [www.fiege-kino.de](http://www.fiege-kino.de)

# 56

# So 14.07.



## ZUCCHINI SISTAZ

Liedklassiker der 20er und 30er

Drei schöne Frauen aus dem deutsch-holländischen Grenzgebiet (Münster/Lingen/Enschede) sind ihre eigene „Im-Kleid-Begleit“-Band mit Kontrabass, Gitarre, Posaune und Flügelhorn. Liedklassiker der 20er und 30er sind Ausgangspunkt ihrer musikalisch-choreographisch-animierenden Exkursionen: So eröffnen die Mädels kein Oldie-Museum, sondern spielen Swing-Hits, dass es eine Hitz ist auf dem Dancefloor. Ihre irrwitzige Performance servieren sie diesmal nicht für Oberbürgermeister, Ärzte oder Feuerwehrleute, sondern dem am letzten Bochum Total-Tag bekannt tanzwütigen Publikum.

• [www.zucchinisistaz.de](http://www.zucchinisistaz.de)

21:00 Uhr

[coolibri-stage@retunde](mailto:coolibri-stage@retunde)

## MUSIK FOR THE KITCHEN

Eigenwilliger Pop Vodka

Eine Band aus Köln, Düsseldorf, Duisburg und Bochum, die nicht in die Schublade passt – die eigenwilligen Herren spielen Pop Vodka mit viel schwarzen Humor und einem Hauch Anarchie. Echte Straßenmusiker, die keine Genre-grenzen kennen, so kann ein Schlager zum Swing werden oder ein Punksong zum Reggae. Beeinflusst sind sie von Django Reinhardt, Nena, Rage Against The Machine, Ramones, The Police, Ton Steine Scherben, White Stripes. Wie durch ein altes Röhrenradio abgespielt, erklingen ihre Songs mit Akustikgitarre, Kontrabass, Akkordeon und Besenschlagzeug im warmen Glanz der 20er Jahre.

• [www.musikfortheKitchen.de](http://www.musikfortheKitchen.de)

22:00 Uhr

[coolibri-stage@retunde](mailto:coolibri-stage@retunde)

## DAS PRAXISSTUDIUM DER MEDIENBRANCHE



### DIPLOMA, BACHELOR- UND MASTERABSCHLÜSSE\*



AUDIO  
FILM  
CROSS-MEDIA  
WEB  
GAMES



ALLE INFORMATIONEN UND KOSTENLOSE WORKSHOPS UNTER:

[bochum.sae.edu](http://bochum.sae.edu)

SAE Institute Bochum | Tel. (02 34) 93 45 13 13  
Springerplatz 1, 44793 Bochum



# BOCHUM TOTAL

Das offizielle  
Bochum Total Shirt 2013

JETZT NUR NOCH

15€

Erhältlich auf dem Festival am  
Infostand, an vielen Ständen oder per  
Mailorder über [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)  
Design by





## DIE QUICKBEATS

Zwei Kirmeskinder auf Crange 2011. Dirk Gerlach (Kirmespiraten) und Carsten Plischka (Ehrengarde Wanne-Eickel) zu später Stunde am Bierpavillon: „Ey, hömma, ich glaub wir müssen ma watt zusammen machen. Musik, mein ich, ich hab da noch einen geilen Bassisten.“ So – oder so ähnlich – gab es schon viele Gespräche. Doch sie haben es auch tatsächlich getan! Aus einer spontanen Session wurden die QuickBEATS geboren. Drei Mann an drei Instrumenten spielen drei Akkorde-Kulthits aus mehr als drei Jahrzehnten der Rock-Pop-Heavy-Punk-Alternativ-Musikgeschichte. Mit viel Humor und Spaß werden Rock-Klassiker von AC/DC, Ramones über die Sex Pistols bis Led Zeppelin auf unterhaltsame Weise dargeboten.

**18:00 Uhr / Zacher**



## STARRY THE VAN BUREN BOYS

Es sind diese Tage, an denen alles passiert und die mit einem sternenklaren Himmel um drei Uhr nachts enden. Oder Monate, die geprägt sind von Chaos und Leidenschaft, von großen Erwartungen und neuen Perspektiven. Und irgendwann merkst du, dass du einen Soundtrack dazu brauchst. Und mit etwas Glück entdeckst du Starry (Punkrock). Dreh deine Boxen auf, lass dich fallen und alles geht weiter. Danach: The van Buren Boys (Punkrock/Ska). Für alle, die auf der Flucht sind vor dem Mainstream. Für alle, die auf der Suche sind nach dem Sinn des Lebens, dem nächsten Kiosk oder einem unterhaltsamen Konzertabend. Euch kann geholfen werden: The Van Buren Boys – das Enfant terrible aus dem Ruhrgebiet.

**20:00 Uhr / Intershop**



## GIOVANNI BASSANO & MARVIN GESIERICH

Accoustic Special – Giovanni Bassano, gebürtiger Italiener, wohnhaft in Helsinki ist Straßenmusiker und tourt seit Jahren rund um den Globus. Mehrfach hat er bei der Karaoke im Kult schon das Publikum mit seiner Gitarre und seiner Stimme begeistert – deswegen spielt er zum Abschluss von Bochum Total im Offstage-Programm. Viele Songs spielt er auf Zuruf aus dem Publikum. Mit dabei werden auch einige Gastmusiker sein.

**21:00 Uhr / Kult**



## DORIS KLIT & BLASORCHESTER

Eine Institution bei Bochum Total

Als „schmutzigste Coverband Bochums“ haben sich Doris Klit & Blasorchester in der Bochumer Szene einen gewissen Namen gemacht und ist unter anderem durch ihre legendären Offstage Auftritte bei Bochum Total zur Institution geworden. Und das nur, weil man mal etwas mehr Durst hatte. Verrückt! Aber Achtung, die Band versteht ihr Handwerk und wer sich bei echten Knallern von Bands wie Tool, Rage Against the Machine, Limp Bizkit, Nine Inch Nails oder gar AC/DC oder Jamie Cullum die Ohren durchpusten lassen möchte, ist bei Doris Klit & Blasorchester genau richtig.

**21:00 Uhr / Three Sixty**



## DIE WOHNRAUMHELDEN

„Traditionelles“ Bochum Total-Abschlusskonzert

Die Wohnraumhelden sind die Ironiker des Rock, trotzdem sind sie alles andere als verkopft. Auf der Bühne bieten sie eine wunderbare Persiflage auf riesige Rockshows und zeigen Liedermaking in höchster Vollendung. Da wird der Satzbau für den Reim nicht aus Not umgestellt, sondern aus Spaß, da entstehen Wortneuschöpfungen, die von Dichtern der „Neuen Frankfurter Schule“ wie Gernhardt, Waechter oder Bernstein oder auch von Udo Lindenberg stammen könnten. Hier wird zitiert und arrangiert, dass es der Ohrmuschel nur so eine Freude ist. Die Wohnraumhelden sind moderne Minnesänger, Missionare des Rock und sie sind im Namen der Göttin der Musik unterwegs.

**21:00 Uhr / Tucholsky**

**BOCHUM TOTAL**  
WIRD VERSORGT MIT  
100% ÖKOSTROM

mit freundlicher Unterstützung der  
**STADTWERKE**  
BOCHUM

## ABSCHLUSSPARTY

riff die Bermudahalle/Disco am KAP, 22 Uhr

Traditionell erklingt der Schlussakkord von Bochum Total im riff. Auch in diesem Jahr wird das Finale der vier tollen Tage im Bermuda3eck hier gefeiert. Aber keine Bange, von Schwanengesang ist hier keine Spur, vielmehr wird aus dem Kehraus ein Feierabend, der bis in die frühen Morgenstunden andauern kann. Kommt vorbei, sorgt gemeinsam mit Künstlern, Helfern und Machern für einen würdigen Ausklang von Bochum Total 2013.

• [www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)

DAS RIFF PRÄSENTIERT DEN **Final Call** ZU  
SO. 14.07 AB 22:00 UHR

**BOCHUM TOTAL**

DAS IST DIE ABSCHLUSSPARTY DES JAHRES  
DENN WER ZULETZT TANZT, TANZT AM BESTEN...

DO. 11.07 - 19:00  
SCUDETTO

FR. 12.07 - 23:00  
SHARK ATTACK

SA. 13.07 - 23:00

LEB DEIN LEBEN WIE EINE PARTY

[www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)

**riff**  
THE BERMUDAHALLE

## BOCHUM TOTAL HABEN MÖGLICH GEMACHT:

Cooltour Bochum | Radar Musik & Unterhaltungs GmbH – Heri Reipöler und sein Team (ein besonderer Dank an den großartigen Norman Debes) | unsere KünstlerInnen und Agenturen | Radio 1LIVE – Jochen Rausch, Andreas Löffler, Florian Probst | das HEINZ Magazin – Boris Langen | Trailer – Joachim Berndt | coolibri Redaktion – Bettina Bornemann, Marc Burger und der ruhiger gewordene Roland Scherer | das Cooltour-Team: Mister Logistik Martin Semerad | unsere Neue: Jasmine Borber und wie ehemals Michelle Rosowski und Ex-Azubi Stefan Szafranski aus Schalke-Stadt | Björn Büttner – der Mann für die Medien | Maja – die Herrin des Marktes, der Seelen und des VIP-Bereichs | Katharina Kunst und Heiko Jansen vom boSKop, die gemeinsam mit Soundcheck-Geburtshelfer Peter Lihs von „pro-motion“ tolle Arbeit an der Wortschatzbühne leisten | BoTo-Rekordhalter Ralle Weber, der auch diesmal nicht vergessen wurde | wie schon seit Menschengedenken um die spirituelle Ausstattung verdient gemacht hat sich die Privatbrauerei Moritz Fiege, Jürgen und Hugo Fiege, Herr Klein, Frau Schlüchter, Frau Seidemann-Rölleke für die bunten Bildchen, Peter Jacobi und seine Mannen | die Jungs und Mädels von „Go Audio“ – insbesondere Bernd Wittenberg | Sven Nowoczyn und seine Techniker an der KAP Bühne | Fiesta Bühnen – Frank Sörgens | P.A.S. Bühnen | die zu jedem Zeitpunkt nervenstarken Stage-Manager – speziell Detlev Wenzel, Ricarda Lückenbach, Daniel Büxenstein (der heimgekehrte) | die besten Crews der Stadt und in unseren Gastroständen | unsere großartigen Helfer an den Bühnen und im Gelände | unsere Damen im VIP-Bereich – Herzdame Doreen Kracht und ihre Mädels Vivien und Virginia | das THW Bochum an den Straßensperren bei Tag und das Team Merkentrupp bei Nacht | unsere Sponsoren und Partner | Dina Heimeshoff für Gestaltung von Logo und Bändchen | die Herren Göke, Morawe & Rill und ihr neues Design | Medienburg Christian Klemm | Andrea Donat | die gesamte Stadtverwaltung Bochum, besonders zu erwähnen: Kulturbüro Bertram Frewer, der ex-Rainer Leiskau | Das Amt für öffentliche Ordnung – allen voran Frau Jägers (die jetzt ja leider in Gelb-Schwarz-Stadt für Sicherheit und Ordnung sorgt), Frau Gulan, Herr Roßdeutscher | das Straßenverkehrsamt, Herr Gesche, Herr Molle | das Amt für Umweltschutz – Frau Wieczorek, die Damen und Herren vom Veterinäramt | das Jugendamt und die Streetworker in der Krisenhilfe | die Herren und Damen der Feuerwehr speziell Herr Bendik | Edgar Funken – Projektleiter Sicherheit und sein Security-Team | Elektro Pröpper | die weiterhin und immer noch unbestritten einzig seligmachende Heba Gastro mit Becker, Wirtz, David und Andy und seit 2005 Held des Festivals Michael Gallmeister | Leo Bauer „der Pate“ und Erfinder des Bermuda3ecks! | Mandragora und riff sein Dirk „Brösel“ Steinbrecher, der nun auch die ewige Stadt schlaflos und von hinten kennt | die Rotunde mit dem Kellner Andreas und Michael Batt | Webnova – Kamran (Kami) Kaviani | der Umweltservice Bochum USB | die Stadtwerke Bochum, speziell Herr Wilmert, Heike Papelewski, Ingo Adam, Marcel Müller und Herr Thiel, und deren Agenturen | Sparkasse Bochum – Herr Goldmann, Frau Adameit und Herr Dieberg | Red Bull – die uns nicht schlafen lassen und Flügel verleihen | Sinalco und Herr Pohl | die Johanniter | „Das Auge“ Thomas Matthies | Doreen, Vivien und Virginia s.o. | Familie Goeke, die uns mit tiefer Kontemplation unterstützen und dem Christoph den Stall freiräumen | Greicy & Gabriel Semerad | Ben, Leo und ihre weltbeste Mama | die Lieblingskinder Jillian und Sajoscha | die Schar derer, die nicht genannt werden konnte oder wollte ist wie immer beliebig und unendlich.

## IMPRESSUM

Dieses Programmheft ist einmalig und wie immer unbezahlbar und erscheint aus diesem Grund exklusiv zu Bochum Total 2013 in einer limitierten Auflage von 60.000 Stück hochspekulativen Original Exemplaren und wird kostenlos vor, während und nach der Veranstaltung im Großraum Ruhrgebiet verteilt. Überdies kann dieses Programmheft als .pdf Datei von unserer Website [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de) heruntergeladen werden. Aktuellste News gibt es auf der Bochum Total App für iPhone und Android.

Bochum Total ist weiterhin (in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum) eine Veranstaltung von: Bochum Total 2010 UG (haftungsbeschränkt) GESCHÄFTSFÜHRER Marcus Gloria SITZ DER GESELLSCHAFT Viktoriastr. 75, 44787 Bochum HRB | 12082 beim AG Bochum | UstID: DE 815067469 HOTLINE 0234.5883838 | [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de) PRESSESPRECHER Björn Büttner | [presse@cooltour.com](mailto:presse@cooltour.com) REDAKTION Björn Büttner, Marcus Gloria DESIGN/LAYOUT Goekedesign.de KOORDINATION LAVA kultur-kommunikation Boris Langen | [office@lava-net.de](mailto:office@lava-net.de) PROGRAMMKOORDINATION Radar Musik & Unterhaltungs GmbH | promotion | boSKop | cooltour Bochum DRUCK UND VERARBEITUNG Die Wattenscheider Druckerei GmbH, Bochum



## Für Menschen mit Zielen

AUF DAS,  
WAS KOMMT.



VON HERZEN UND VON HIER.



Privatbrauerei  
**MORITZ FIEGE**  
Familientradition  
seit 1878